

ज्ञानशौर्यम्



ISSN : 2582-0095

**Peer Reviewed and Refereed International
Scientific Research Journal**



**GYANSHAURYAM
INTERNATIONAL SCIENTIFIC REFEREED
RESEARCH JOURNAL**

Volume 6, Issue 4, July-August-2023

Email : editor@gisrrj.com Website : <http://gisrrj.com>



ज्ञानशौर्यम्

**Gyanshauryam
International Scientific Refereed Research Journal**

Volume 6, Issue 4, July-August-2023

[Frequency: Bimonthly]

ISSN : 2582-0095

**Peer Reviewed and Refereed International Journal
Bimonthly Publication**

**Published By
Technoscience Academy**



Editorial Board

Advisory Board

- **Prof. Radhavallabh Tripathi**
Ex-Vice Chancellor, Central Sanskrit University, New Delhi, India
- **Prof. B. K. Dalai**
Director and Head. (Ex) Centre of Advanced Study in Sanskrit. S P Pune University, Pune, Maharashtra, India
- **Prof. Divakar Mohanty**
Professor in Sanskrit, Centre of Advanced Study in Sanskrit (C. A. S. S.), Savitribai Phule Pune University, Ganeshkhind, Pune, Maharashtra, India
- **Prof. Ramakant Pandey**
Director, Central Sanskrit University, Bhopal Campus. Madhya Pradesh, India
- **Prof. Kaushalendra Pandey**
Head of Department, Department of Sahitya, Faculty of Sanskrit Vidya Dharma Vigyan, Banaras Hindu University, Varanasi, Uttar Pradesh, India
- **Prof. Dinesh P Rasal**
Professor, Department of Sanskrit and Prakrit, Savitribai Phule Pune University, Pune, Maharashtra, India
- **Prof. Parag B Joshi**
Professor & OsD to VC, Department of Sanskrit Language & Literature, HoD, Modern Language Department, Coordinator, IQAC, Director, School of Shastric Learning, Coordinator, research Course, KKSU, Ramtek, Nagpur, India
- **Prof. Sukanta Kumar Senapati**
Director, C.S.U., Eklavya Campus, Agartala, Central Sanskrit University, Janakpuri, New Delhi, India
- **Prof. Sadashiv Kumar Dwivedi**
Professor, Department of Sanskrit, Faculty of Arts, Coordinator, Bharat adhyayan kendra, Banaras Hindu University, Varanasi Uttar Pradesh, India
- **Prof. Manoj Mishra**
Professor, Head of the Department, Department of Vedas, Central Sanskrit University, Ganganath Jha Campus, Azad Park, Prayagraj, Uttar Pradesh, India
- **Prof. Ramnarayan Dwivedi**
Head, Department of Vyakarana Faculty of Sanskrit Vidya Dharma Vigyan, BHU, Varanasi, Uttar Pradesh, India

- **Prof. Ram Kishore Tripathi**
Head, Department of Vedanta, Sampurnanand Sanskrit University, Varanasi, Uttar Pradesh, India
-

Editor-In-Chief

- **Dr. Raj Kumar**
SST, Palamu, Jharkhand, India
-

Senior Editor

- **Dr. Pankaj Kumar Vyas**
Associate Professor, Department- Vyakarana, National Sanskrit University (A central University), Tirupati, India
-

Associate Editor

- **Prof. Dr. H. M. Srivastava**
Department of Mathematics and Statistics, University of Victoria, Victoria, British Columbia, Canada
- **Prof. Daya Shankar Tiwary**
Department of Sanskrit, Delhi University, Delhi, India
- **Prof. Satyapal Singh**
Department of Sanskrit, Delhi University, Delhi, India
- **Dr. Ashok Kumar Mishra**
Assistant Professor (Vyakaran), S. D. Aadarsh Sanskrit College Ambala Cantt Haryana, India
- **Dr. Raj Kumar Mishra**
Assistant Professor, Department of Sahitya, Central Sanskrit University Vedavyas Campus Balahar Kangara Himachal Pradesh, India
- **Dr. Somanath Dash**
Assistant Professor, Department of Research and Publications, National Sanskrit University, Tirupati, Andhra Pradesh, India

Editors

- **Dr. Suneel Kumar Sharma**
Assistant Professor Department of Education, Shri Lalbahadur Shastri National Sanskrit University (Central University) New Delhi, India
- **Dr. Rajesh Sarkar**
Assistant Professor, Department of Sanskrit, Faculty of Arts, Banaras Hindu University, Varanasi, Uttar Pradesh, India
- **Rajesh Mondal**
Research Scholar Department of Vyakarana, National Sanskrit University, Tirupati, Andhra Pradesh, India
- **Dr. Sheshang D. Degadwala**
Associate Professor & Head of Department, Department of Computer Engineering, Sigma University, Vadodara, Gujarat

Assistant Editors

- **Dr. Shivanand Shukla**
Assistant Professor in Sahitya, Government Sanskrit College, Patna, Bihar, India |Constituent Unit : Kameshwar Singh Darbhanga Sanskrit University, Bihar, India
- **Dr. Shalendra Kumar Sahu**
Assistant Professor, Department of Sahitya Faculty of S.V.D.V, Banaras Hindu University (BHU) Varansi, Uttar Pradesh, India

International Editorial Board

- **Vincent Odongo Madadi**
Department of Chemistry, College of Biological and Physical Sciences, University of Nairobi, P. O. Box, 30197-00100, Nairobi, Kenya
- **Dr. Agus Purwanto, ST, MT**
Assistant Professor, Pelita Harapan University Indonesia, Pelita Harapan University, Indonesia

- **Dr. Morve Roshan K**
Lecturer, Teacher, Tutor, Volunteer, Haiku Poetess, Editor, Writer, and Translator
Honorary Research Associate, Bangor University, United Kingdom
 - **Dr. Raja Mohammad Latif**
Assistant Professor, Department of Mathematics & Natural Sciences, Prince Mohammad Bin
Fahd University, P.O. Box 1664 Al Jhobar 31952, Kingdom of Saudi Arabia
 - **Dr. Abul Salam**
UAE University, Department of Geography and Urban Planning, UAE
-

Editorial Board

- **Dr. Kanchan Tiwari**
Assistant Professor, Department of Sahitya, Uttarakhand Sanskrit University Haridwar,
Uttarakhand, India
- **Dr. Jitendra Tiwari**
Assistant Professor, Sahitya, Rashtriya Sanskrit Sansthan, Eklavya Campus, Radhanagar,
Agartala, Tripura, India
- **Dr. Shilpa Shailesh Gite**
Assistant Professor, Symbiosis Institute of Technology, Pune, Maharashtra, India
- **Dr. Ranjana Rajnish**
Assistant Professor, Amity Institute of Information Technology(AIIT), Amity University,
Lucknow, Uttar Pradesh, India
- **Dr. Vimalendu Kumar Tripathi**
Lecturer +2 High School, Bengabad, Giridih, Jharkhand, India

CONTENT

Sr. No	ARTICLE/PAPER	PAGE NO
1	आचार्य पाणिनि अभिमत प्रमेय सोहन आर्य	01-04
2	जयभारतादर्श वीरसन्देशः शुभो वनिक्	05-10
3	काशीखण्डे दण्डपाणेः उत्पत्ति कथा R V Venkata Ramana Simha	11-13
4	Study of Trend and Direction of Indian Carpet before Covid19 Pandemic Sanjay Kumar, Pradeep Kumar Singh	14-23
5	Trade Analysis of India with ASEAN-5 Nations Chattan Singh Yadav	24-36
6	मूल्य आधारित शिक्षा और शिक्षक की भूमिका डॉ. गीता सिंह	37-40
7	वैश्विक समस्याओं के निदान में उपनिषदों की उपादेयता डॉ. हिमांशु शेखर त्रिपाठी	41-45

आचार्य पाणिनि अभिमत प्रमेय

सोहन आर्य

सहायक आचार्य, दुर्गा प्रसाद बलजीत सिंह स्नातकोत्तर महाविद्यालय, अनूपशहर

Article Info

Volume 6, Issue 4

Page Number : 01-04

Publication Issue :

July-August-2023

Article History

Accepted : 01 July 2023

Published : 09 July 2023

शोधसार – व्याकरणशास्त्र में बहुत्र दार्शनिक बीजों का, प्रमेयों का, प्रमाणों का उल्लेख प्राप्त होता है। उसी क्रम में आचार्य पाणिनि के अष्टाध्यायी नामक ग्रन्थ में भी दो प्रमेयों का उल्लेख प्राप्त होता है – शब्द एवं अर्थ। इनके परवर्ती वैयाकरणदार्शनिकों ने एक तीसरा प्रमेय भी स्वीकार किया है – शब्दार्थसम्बन्धप्रमेय। यह पाणिनि के ग्रन्थ में दृष्टिपथ नहीं आता है।

मुख्य शब्द : आचार्य पाणिनि, दार्शनिक, अष्टाध्यायी, शब्द, अर्थ, ग्रन्थ।

व्याकरणशास्त्र की परम्परा प्राचीन काल से ही अक्षुण्ण प्रवाह के साथ चलती चली आ रही है परन्तु यह परम्परा त्रिमुनियों के द्वारा तब उत्कर्ष को प्राप्त हुई जब व्याकरणशास्त्र के विलक्षण तत्त्वों का सम्यग् अनुसन्धान करके दर्शन शास्त्र के साथ प्रतिष्ठापित किया गया। सामान्यतः सब यही स्वीकार करते हैं कि महर्षि पतञ्जलि ने ही व्याकरण के दर्शन सामग्रियों को हमारे सम्मुख स्थापित किया तथा तत्पश्चात् आचार्य भर्तृहरि ने व्याकरणदर्शन का स्वरूप स्थापित किया। परन्तु ऐसा नहीं है।

महर्षि पतञ्जलि से पूर्व ही आचार्य पाणिनि ने व्याकरणशास्त्र के आधार ग्रन्थ अष्टाध्यायी में बहुलशः दर्शनबीजों, प्रमाणों, प्रमेयों का उल्लेखन किया है, जिसको आधार बनाकर व्याकरणदर्शनरूपी कल्पद्रुम पुष्पित एवं पल्लवित हो सका है। अष्टाध्यायी एक सूत्र ग्रन्थ है अतः इसमें विस्तार रूप से प्रमेयों की चर्चा नहीं प्राप्त हो सकी है परन्तु सभी प्रमेयों का सङ्केत अवश्य ही समुपलब्ध होता है।

आचार्य पाणिनि ने दो प्रमेयों का उल्लेख किया है – शब्द एवं अर्थ। **स्वं रूपं शब्दस्याशब्दसंज्ञा**¹ इस सूत्र में स्वम् पद से शब्द तथा रूपम् पद से रूप्यते – बोध्यते असौ इस विग्रह के अनुसार अर्थ का ग्रहण होता है। यहां एक बात अवश्य ध्यातव्य है कि महाभाष्यकार पतञ्जलि **सिद्धे शब्दार्थसम्बन्धे**² के अनुसार शब्दार्थ का सम्बन्ध भी तृतीय प्रमेय मानते हैं। हम इस शोध लेख में तीनों को उल्लेखित करेंगे।

¹ अष्टाध्यायी – 1/1/68

² महाभाष्यपस्पशान्हिकम्

शब्दप्रमेय – महर्षि पाणिनि ने धातुपाठ में **शब्द उपसर्गादाधिकारे च³** इस सूत्र के माध्यम से शब्द धातु स्वीकार की है। शब्द यह पद **शब्दते असौ** इस विग्रहानुसार निष्पन्न होता है। शब्द का लक्षण महाभाष्यकार ने इस तरह किया है –

येनोच्चारितेन सास्नालाङ्गलककुदखुरविषाणिनां सम्प्रत्ययो भवति सः शब्दः।⁴

इस प्रकार **यथोत्तरं मुनीनां प्रामाण्यम्** इस न्यायबल के सामर्थ्य से उत्तरोत्तर पूर्वपूर्वमुनियों के तात्पर्य से महर्षि पाणिनि भी उक्त शब्द लक्षण ही स्वीकार करते हैं, ऐसा माना जा सकता है। परन्तु पाणिनीयशिक्षा में एक श्लोक उद्धृत है –

आकाशवायुप्रभवः शरीरात् समुच्चरन् वक्त्रमुपैति नादः।

स्थानान्तरेषु प्रविभज्यमानो वर्णत्वमागच्छति यः स शब्दः।⁵

आचार्य पाणिनि प्रणीत अष्टाध्यायी में शब्द प्रमेय से सम्बन्धित चार सूत्र प्राप्त होते हैं –

1. **स्वं रूपं शब्दस्याशब्दसंज्ञा।⁶**
2. **वचोऽशब्दसंज्ञायाम्।⁷**
3. **शब्दवैरकलहाभ्रकण्वमेघेभ्यः करणे।⁸**
4. **व्यक्तवाचां समुच्चारणे।⁹**

अष्टाध्यायी में शब्द यह पद पारिभाषिक एवं अपरिभाषिक दोनों अर्थों में प्रयुक्त होता है। **स्वं रूपं शब्दस्याशब्दसंज्ञा** इस सूत्र के द्वारा यह नियमित किया जाता है कि विधिस्थलों में शब्दशास्त्रीय पारिभाषिक संज्ञा को छोड़कर और हर जगह उच्चारित शब्द के भाषिक स्वरूप का भी ग्रहण होता है परन्तु **अनेर्ढक्¹⁰** इत्यादि में अग्नि इस पद से तात्पर्यवाची का भी ग्रहण प्राप्त होने पर उक्त सूत्र से नियमन होता है कि शब्दशास्त्र में शब्द का अपना रूप ही संज्ञी होता है। इस सूत्र में शब्द पद शब्द प्रमेय के पारिभाषिक अर्थ में प्रयुक्त होता है।

इसी प्रकार **वचोऽशब्दसंज्ञायाम्** इस सूत्र में वच् धातु से अशब्द संज्ञा में वाच्यम् शब्द निष्पन्न होता है तथा शब्द संज्ञा में वाक्यम् शब्द निष्पन्न होता है। इस सूत्र में शब्द पद अर्थाभिधान की दृष्टि से **येनोच्चारितेन सास्नालाङ्गलककुदखुरविषाणिनां सम्प्रत्ययो भवति** इस लक्षण से मानवीय वाक्तत्व अर्थ में परिलक्षित होता है परन्तु **शब्दवैरकलहाभ्रकण्वमेघेभ्यः करणे** इस सूत्र में प्रयुक्त शब्द पद अर्थाभिधानसमर्थ तथा अर्थाभिधानासमर्थ श्रवणेन्द्रियग्राह्य ध्वनि मात्र का ग्रहण कराता है।

³ धातुपाठ – चुरादिगण

⁴ महाभाष्यपस्पशान्हिकम्

⁵ पाणिनीयशिक्षा

⁶ अष्टाध्यायी – 1/1/68

⁷ अष्टाध्यायी – 7/3/67

⁸ अष्टाध्यायी – 3/1/17

⁹ अष्टाध्यायी – 1/3/48

¹⁰ अष्टाध्यायी – 4/2/33

व्यक्तवाचां समुच्चारणे इस सूत्र में आचार्य व्यक्त तथा अव्यक्त वाक् के भेद का प्रस्तुतिकरण कर रहे हैं। सुस्पष्टवर्णात्मक तथा अर्थावगति होने से व्यक्त वाक् मानवीय वाक् कहलाती है। इससे विपरीत अर्थात् मनुष्येतर वाग् अव्यक्त कहलाती है। यद्यपि तोता मुर्गा आदि के उच्चारण की पृथक् - पृथक् प्रतीति होती है तथापि वर्णात्मक बोध नहीं होता है, वह तो हमारे प्रयत्न से व्यक्त है न कि स्वाभाविक।

शब्दभेद - सुप्तिङन्तं पदम् इत्यादि पाणनीय सूत्र के द्वारा परिनिष्ठित शब्दों की पद संज्ञा होने से शब्द की पद नामक दूसरी संज्ञा होती है। इसके निम्नोल्लिखित भेद हैं -

1. **अव्यय** - सदृशं त्रिषु लिङ्गेषु सर्वाषु च विभक्तिषु।
वचनेषु च सर्वेषु यन्नव्येति तदव्ययम्।¹¹
2. **निपात** - अष्टाध्यायी में चादयोस्त्वे¹² सूत्र से प्रारम्भ करके अधिरीश्वरे¹³ इस सूत्र पर्यन्त सूत्रों में पठित शब्द निपात कहलाते हैं।
3. **उपसर्ग** - प्र आदि क्रिया के योग में उपसर्ग संज्ञक होते हैं। ये उपसर्ग आचार्य पाणिनि के मत में 22 हैं परन्तु ऋक्प्रातिशाख्य आदि 20 ही मानते हैं।
4. **कर्मप्रवचनीय** - कर्मप्रवचनीयाः इस सूत्र के अधिकार के अन्तर्गत जितने भी प्र आदि उपसर्ग आते हैं, वे कर्मप्रवचनीय कहलाते हैं।

अर्थप्रमेय - वैयाकरणों की प्रवृत्ति सार्थक शब्दों में ही होती है। वार्तिककार ने कहा भी है - सिद्धे शब्दार्थसम्बन्धे अर्थात् शब्द, अर्थ और शब्दार्थ का सम्बन्ध नित्य है। इस प्रकार तीनों के नित्य होने से अर्थ के बिना शब्द की स्थिति ही सिद्ध नहीं होती है। अर्थ शब्द के वैसे तो निवृत्ति, धन, प्रयोजन आदि अनेक अर्थ हैं तथापि यहाँ अभिधेयार्थ अर्थ शब्द अपेक्षित है।

उषिकुषिगार्तिभ्यस्थन् इस उणादि सूत्र से, ऋ धातु से अर्यते - प्राप्यते असौ इस विग्रह के अनुसार थन् प्रत्यय करने पर अर्थ शब्द निष्पन्न होता है। शब्द श्रवण के पश्चात् ही अभिधेय अर्थ प्राप्त होता है। अर्थ प्रमेय को अधिकृत करके आचार्य पाणिनि ने दो सूत्रों का निर्माण किया -

1. **अर्थवदधातुरप्रत्ययः प्रातिपदिकम्**¹⁴
2. **प्रधानप्रत्ययार्थवचनमर्थस्यान्यप्रमाणत्वात्**¹⁵

यहाँ **अर्थवदधातुरप्रत्ययः प्रातिपदिकम्** इस सूत्र में प्रयुक्त अर्थ शब्द अभिधेय वचन के रूप में है। यहाँ पर बौद्धार्थ मन्तव्य है न कि बाह्यार्थ। यह स्पष्ट है कि वैयाकरण बौद्धार्थवादी हैं। यदि बाह्यार्थ को अभिधेय के रूप में स्वीकार किया जाए तो अभाव वन्ध्यापुत्र, शशविषाण आदि में प्रातिपदिक संज्ञा नहीं होती है तथा घटोस्ति, घटो नास्ति ये सब प्रयोग भी दोनों के परस्पर विरोध के कारण उत्पन्न नहीं होते हैं।

¹¹ वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी (अव्ययप्रकरणम्)

¹² अष्टाध्यायी - 1/4/57

¹³ अष्टाध्यायी - 1/3/97

¹⁴ अष्टाध्यायी - 1/2/45

¹⁵ अष्टाध्यायी - 1/2/56

प्रधानप्रत्ययार्थवचनमर्थस्यान्यप्रमाणत्वात् इस सूत्र में प्रयुक्त अर्थ शब्द शब्दों के बाह्यार्थ को अभिलक्षित करता है। इस सूत्र से आचार्य प्रधानप्रत्ययार्थ व्यवस्था का निराकरण करते हैं। इस सूत्र की अर्थ कुछ इस प्रकार है कि - प्रधानार्थवचन तथा प्रत्ययार्थवचन अर्थात् यह पद प्रधान है तथा यह पद अप्रधान है एवं यह प्रत्यय इस अर्थ में आता है, अर्थ के लोक के अधीन होने से यह पूरा पूरा नहीं कहा जा सकता है। यह अर्थ छः प्रकार का होता है - स्वार्थ, द्रव्य, लिङ्ग, संख्या, कारक, शब्द। इसी को महाभाष्यकार भी इंगित करते हैं -

स्वार्थमभिधाय शब्दो निरपेक्षो द्रव्यमाह समवेतम्।

समवेतस्य च वचने लिङ्गं वचनं विभक्तिञ्च॥¹⁶

वस्तुतः अर्थ पद से जिनकी भी पदजन्य प्रतीति होती है, उन सभी का ग्रहण होता है और यह संसार में सभी विद्यमान पदार्थों में है ही। अतः शब्दसम्बन्धी से अतिरिक्त सभी पदार्थ इस पाणिनि शास्त्र में अर्थ प्रमेय के अन्तर्गत आ जाते हैं। जिस प्रकार भाव पदार्थ अर्थप्रमेय के अन्तर्गत आते हैं उसी प्रकार अभाव पदार्थ भी क्योंकि आचार्य पाणिनि ने **अदर्शनं लोपः**¹⁷ इस सूत्र से अभाव की लोप संज्ञा का विधान किया है। शास्त्र की अपेक्षा से यह अर्थ शब्द लोक को कहता है। यह अर्थ दो प्रकार का होता है - लौकिक एवं शास्त्रीय। लौकिक के सन्दर्भ में लोक ही प्रमाण है, जैसा कि **प्रधानप्रत्ययार्थवचनमर्थस्यान्यप्रमाणत्वात्** इस सूत्र ने समझाया परन्तु शास्त्रीय अर्थ तीन प्रकार का होता है - प्रातिपदिकार्थ, प्रत्ययार्थ तथा धात्वर्थ। पूर्व में मैंने कहा था कि सभी जागतिक पदार्थों का पदजन्यप्रतीतिविषय होने के कारण अर्थप्रमेय में ही समावेश है। यहां यह कहा जा सकता है कि वैशेषिक न्याय द्वारा स्वीकृत पदार्थ कहीं - कहीं सङ्कोच तथा विस्तार से स्वीकृत हैं तथा कुछ उनसे अतिरिक्त भी।

सम्बन्धप्रमेय - शब्द एवं अर्थ के सम्बन्ध के विषय में महर्षि पाणिनि ने स्पष्टतः कहीं उल्लेख नहीं किया है परन्तु अन्य वैयाकरणदार्शनिकों ने भूरिशः चर्चाएँ की हैं। अतः **यथोत्तरं मुनीनां प्रामाण्यं** इसका अनुसरण करके आचार्य कात्यायन ने वार्तिक उपस्थापित किया कि - **सिद्धे शब्दार्थसम्बन्धे**। अर्थात् शब्द, अर्थ एवं उनका सम्बन्ध नित्य होता है। यहाँ सिद्ध शब्द नित्यपर्यायवाची का बोधक है। संसार में दृष्टिगोचर होता है कि अभ्यासादि के द्वारा उत्पन्न संस्कार ही शब्दों के अर्थों को उत्पन्न करते हैं। इस प्रकार शब्द अर्थ नित्य हैं तथापि किस शब्द से किस अर्थ का ज्ञान हो इसके लिए सम्बन्ध आवश्यक हो जाता है।

सन्दर्भितग्रन्थसूची -

1. अष्टाध्यायी , भार्गव पुस्तकालय, गायघाट, बनारस
2. धातुपाठ - चुरादिगण , चौखम्बा संस्कृत सिरीज ऑफिस, वाराणसी
3. पाणिनायशिक्षा - व्या. - डॉ, राकेश शास्त्री, चौखम्बा ओरियन्टलिया, दिल्ली
4. महाभाष्यपस्पशान्हिकम् , व्या. - युधिष्ठिर मीमांसक, रामलाल कपूर ट्रस्ट, बहालगढ़, सोनीपत, हरियाणा
5. वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी (अव्ययप्रकरणम् , चौखम्बा ओरियन्टलिया, दिल्ली

¹⁶ महाभाष्यम् - पा.सू. - 5/3/74

¹⁷ अष्टाध्यायी - 1/1/60

जयभारतादर्शो वीरसन्देशः

शुभो वनिक्

शोधच्छात्रः , राष्ट्रियसंस्कृतविश्वविद्यालयः, तिरुपति:

Article Info

Volume 6, Issue 4

Page Number : 05-10

Publication Issue :

July-August-2023

Article History

Accepted : 01 July 2023

Published : 15 July 2023

सारांशः – गद्य-पद्ययोः मिश्रशैल्याः निदर्शनं वैदिककालादारभ्य आधुनिककालपर्यन्तं निरन्तरं प्रवहमानं वर्तते। तदनुगुणं बहुविधचम्पूकाव्यानां विरचनम् अद्यावधि क्रियमाणमस्ति। आधुनिकसमये तस्य न्यूनास्तित्वेऽपि परम्परा अविच्छिन्ना अस्ति। एवमेव आधुनिककविना विद्वन्मूर्धन्येन श्रीफाल्गुनगोस्वामिना विरचिता जयभारतादर्शचम्पूः अभिनवसंस्कृतसाहित्यस्य अद्वितीयम् ऐतिहासिकं चम्पूकाव्यमस्ति। यद्यपि स्वदेशस्य मातृभूमेश्च कृते प्राणोत्सर्जनकारिणां वीराणां गाथामवलम्ब्य काव्यरचना राजस्थानस्य साहित्यिकी परम्परास्ति। तदनुरूपमेव कविः चम्पूकाव्येऽस्मिन् भारतवीराणाम् देशभक्तेः आत्मबलिदानस्य च प्रबन्धकल्पनां सजीवचित्रणैः अचिचित्रित्। भारत-पाकिस्तानयोर्मध्ये सीमाविवादात् उद्भूतः संघर्षः अस्य जयभारतादर्शचम्पूकाव्यस्य प्रधानविषयः विद्यते। काव्यस्यास्य कथावस्तु मेजर सीतारामचौधुरी इत्यनेन विरचितं पुस्तकं **भारत-पाक संघर्ष** तथा विभिन्नसमाचारपत्रेषु प्रकाशितं युद्धवृत्तान्ताधारितं वर्तते। भारतस्योपरि चीनस्य विश्वासघातपूर्णम् आक्रमणम् एवंञ्च भारतीयप्रदेशेषु पाकिस्तानस्य गृध्रदृष्टिकारणात् समुत्पन्नानेकप्रकाराणां संघर्षाणां वर्णनं काव्यमय्या शैल्या कविनात्र गुम्फितम्। अष्टादशपर्वसु विरचितस्यास्य चम्पूकाव्यस्य अनुशासननाम्नि पर्वणि फाल्गुनमहोदयः अस्माकं वीराणां गर्वोद्दीपितैः शब्दैः प्रकृतिचित्रणैश्च तेषां सन्देशान् अस्माकं आधुनिकभारतनिर्मातृणां कृते अयच्छत्। **विशेषशब्दाः**– चम्पूकाव्यम्, वीर-भारतसिंहस्य वर्णदूतम्, वीरस्य स्वदयितायै वर्णदूतम्, वीरसुखवीरसिंहस्य पत्रम्, भारतस्य शौर्यपरम्परा इत्यादयः।

चम्पूकाव्यस्य कृत्रिमतायाः मूलरूपं समुद्रगुप्तस्य दिग्विजयप्रशस्ति-वर्णने (350 क्रैस्ताब्दे) स्पष्टमवलोक्यते, यत्र कविवरहरिषेणः गद्य-पद्यमयस्वकीये प्रशस्तिकाव्ये रस-भाव-गुणालंकार-कला-चातुर्यादीन् सञ्चारयन् सहृदयान् चमत्करोति। नूनमियं प्रशस्तिः चम्पूकाव्यस्य पूर्वपीठिका। एतत्परम् कविता-कामिनीपञ्चबाणेन, महादण्डधारिणा दण्डिना वा, न जाने किमर्थम् चम्पूलतां तिरस्कृत्य कल्पतरुरिव गद्यतरुरेव समादृतः। उपलब्धासु चम्पूरचनासु महाकवित्रिविक्रमभट्टस्य नलचम्पूरेव प्रथमा कृतिरिति मन्यते ऐतिहासिकैः। चम्पूकाव्यलक्षणसंयुता सर्वाद्या कृतिः यत्र गद्यपद्ययोः प्रभूतप्रयोगः दृश्यते, आचार्यनिर्दिष्टलक्षणानुरूपं साङ्कैः तथोच्छावासैश्च विभक्तास्ति, सा भवति त्रिविक्रमभट्टस्य रचिता नलचम्पूः अथवा

दमयन्तीकथा। आचार्यद्विवेद्यनुसारं¹ अद्यावधि उपलब्धसाहित्याधारेण एतद्वक्तुं शक्यते यत् नलचम्पा: रचयिता त्रिविक्रमभट्ट एव सर्वप्रथमः काव्यरूपेण अस्याः पद्धत्याः प्रवर्तकः अस्ति। त्रिविक्रमभट्टः विदर्भाभिजनः शाण्डिल्यगोत्रीयः श्रीधरपौत्रः देवादित्य-तनूजः कविचक्रवर्ती त्रिविक्रमभट्टः ख्रिस्टीयदशमशतकपूर्वाद्धे प्रायः 615 ख्रिष्टाब्दे जायमानः गद्यपद्यमयीं सरसां सालंकारां महाभारतीयनल-दमयन्ती-कथाश्रितां हरचरणसरोजाङ्कां सप्तोच्छ्वासां मनोहरां नलचम्पू व्यरचयाञ्चकार । कीथ² - उपाध्याय³ - गैरोला⁴ - बनर्जी⁵ - व्यासादयः सर्वेऽपि इतिहासकाराः नलचम्पू प्रथमचम्पूग्रन्थं त्रिविक्रमभट्टञ्च प्रथमचम्पूकारत्वेन अङ्गीकृतवन्तः। दशमशताब्देः पूर्वार्धे रचितं नलोपाख्यानाधारितमिदं चम्पूकाव्यं संस्कृतचम्पूकाव्यस्य धारां विंशशतकपर्यन्तमपि सततं प्रवाहितवत्।

प्रवाहानुगुणमेव विद्वत्प्रवरेण श्रीफाल्गुनगोस्वामीद्वारा विरचितं जयभारतादर्शः इति चम्पूकाव्यम् अभिनवसंस्कृतसाहित्यस्य अद्वितीयैतिहासिकं काव्यमस्ति। स्वदेशस्य मातृभूमेश्च कृते प्राणोत्सर्जनाय प्रेरितानां वीराणां गाथाधारिता काव्यरचना राजस्थानस्यास्ति साहित्यिकपरम्परा। तदनु रूपमेव चम्पूकाव्येऽस्मिन् भारतीयवीराणां देशभक्तेः त्यागधनानाञ्च सजीवचित्रणमत्र कविना उपस्थापितम्।

इदमेकं रूपकात्मकं चम्पूकाव्यमस्ति। अस्मिन् तदानीन्तननेतृणां महाभारतीयचरित्राण्युपरि आरोपयन् कविः स्वप्रबलप्रतिभायाः परिचयमददात्। अत्र अयूबभुट्टोऽऽदीन् दुःशासनादिकौरवपक्षे, अन्यत्र लालबहादूरशास्त्रिप्रभृतीन् युधिष्ठिरादिपाण्डवपक्षे आरोपितवान्। महाभारतसदृशं काव्यमिदं पर्वभिः रचितम्। भारतभूमिगौरवम्, पञ्चशीलम्, षड्ऋतुवर्णनम्, राजनीतिम् - इत्यमून् विषयान् पाण्डित्यपूर्णरीत्या अववर्णत्। भावस्य कलात्मकपक्षस्य च अनुपमसमन्वयः कवेर्कृतौ दर्शनयोग्यो भवति यस्यान्यतममुदाहरणमस्ति जयभारतादर्शः चम्पूकाव्यम्। वीररसप्रधाने काव्येऽस्मिन् अद्भूत-रौद्र-करुणरसाः अपि अङ्गत्वेन विराजन्ते। फिल्लोरा-डोगराई-कारगिलक्षेत्रे संघटितस्य दारुणयुद्धस्य वर्णनं कुर्वता कविना आशारामत्यागी इत्यस्य वीरतायाः चित्रणं वीररसेन कृतम्। यथा -

पाक्यस्तानस्य शौण्डत्वं शमयामीह साम्प्रतम्।

पदाहतं करिष्यामि तर्हर्षमवलम्बितम्।⁶

ओजोगुणमण्डिताः वीररसोद्रेकाः गद्यांशाः अपि अत्यन्तं स्पृहणीयाः। कवेर्काव्यिकपाण्डित्यमपि अत्र सम्यक् परिस्फुरति। यथा - “वीरप्रसो-भारतभुवः शूरा सुप्तकेसरिण इव जाग्रताः घनगर्जसिंहनाद निनादन्तः सांयुगीना विक्रान्ता

¹ संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास , आचार्य डा. कपिलदेवद्विवेदी, पृ. 602

² The oldest example is probably the Damayanti Katha or Nala Champu of Trivikram Bhatta. - A History of Sanskrit Literature. P-332

³ संस्कृत साहित्य का इतिहास . पृ 414

⁴ संस्कृत साहित्य का इतिहास. पृ 780

⁵ Nala Champu also called Damyaanti Katha is the earliest known Champu Kavya. It is by Trivikram Bhatta, and in seven chapters, a small part of epic story of Nala and Damayanti is narrated. It is full of stylistic affectations of laboured composition. - S.C. Banerji- A Companion to Sanskrit Literature. P.255

⁶ जयभारतादर्शः, भीष्मपर्व-16, पृ-104

अभिषेण-परस्य शत्रो रदनानि प्रभंजयन्तः अजेयताभिमानं चूर्णयन्तो राघवस्य लाघवेन पिनाकीव विध्वंसयन्तः शितिकण्ठवरप्राप्तानि दशकण्ठस्य कण्ठानिच्छेयन्त अग्रेसरा बभूव।”⁷

अष्टादशपर्वसु विरचितस्यास्य चम्पूकाव्यस्य अनुशासननाम्नि पर्वणि फाल्गुनमहोदयः अस्माकं वीराणां गर्वोद्दीपितैः शब्दैः प्रकृतिचित्रणम् अव्यवस्यत् पृथकतया। प्रथमे तेषां वार्तासन्देशैः अनन्तरं भारतीयानां विविधशौर्यपराम्परायाः वर्णनपुरस्सरम्। तद्यथा-मेजर यशवन्तसिंहस्य वर्णदूतम् - महाराष्ट्रनिवासिनः यशवन्तसिंहस्य रणक्षेत्रं प्रति प्रस्थानसमये सिंहनाद एवमासीत् -

“पञ्चाननगुहाधर्षात् कां गतिं याति वै नरः।

द्रक्ष्यत्य्यूवो ह्यचिरं मूर्तरूपं समागतम्॥”⁸

सिंहसदृशानाम् आर्याणां पूण्यभूमौ अनधिकृतदुराचाराणां प्रवेशे का गतिर्भवतीति शत्रूणाम् अधीश्वर अयूब अद्य द्रक्षति। यतोहि शिवाच्छत्रपतेश्चायम् आदेशः सम्प्रवर्तितः यत् महाराष्ट्रियानां करवालः न हि क्वचित् रिपुं मर्षेदिति। समग्रदेशवासिनं प्रति तस्य मर्मच्छेदी अन्तिमवार्ता कवेर्भाषायाम् -

“सहोदर, रचय मे ह्यारार्तिक्यं शुभावहम्।

आगमिष्याम्यहं क्षिप्रं शत्रोः परिभवान्तरम्॥

शाश्वतीं भारतीयानां विक्रान्तानां परम्पराम्।

रक्षयिष्यामि चाक्षुणां यावत्प्राणव्ययं मम॥”⁹

वीर-भारतसिंहस्य वर्णदूतम् - राजस्थानस्य जोधपूरस्य वीलाडाक्षेत्रस्य निवासी वीरः भारतसिंहः रणात् पित्रे सम्प्रेषिते पत्रे तत्रस्थमितिवृत्तं निवेदयित्वा कथयति यत् सुरक्षार्थं मह्यं प्रदत्तः कृपाणः बहुदिनेभ्यः पिपासित अस्ति, परन्तु सम्प्रति लब्धावकाशः पिपासितस्य सुभगचन्द्रहासस्य सन्तोषयितुम् - “जगदम्बानुकम्पातः पीत्वासृक् परिपथिनः।”¹⁰ सः लिखति अस्मदपेक्षया शत्रवः चतुर्गुणबलेन कैतवाभिक्रमेण आक्रमणं कृतवन्तः। सैन्या अस्माकं पञ्चास्यकल्पाः सुजवेन अभिदुद्रुवुः - “सर्वं रिपुबलं नीतं पारं निस्त्रिंशरोधसः।”¹¹ भारतसिंहः निमाषाभ्यन्तरे शत्रुपक्षस्य एकैकं कृत्वा सप्तटैकान् अध्वंसत।

हुतात्मनः वीरस्य आशारामत्यागिनः समाचारः - मेजर आशारामत्यागी एकस्मिन् वीरबान्धवपरिवारे जन्म अलभत्। रणे अन्तिमप्राणपर्यन्तं शत्रुभिस्सह युद्धाय समर्थवतः आशारामस्य शौर्यगाथाम् आकर्ष्य परिवारसदस्याः वीरकरुणसंयुक्ताश्रुम्

7 जयभारतादर्शः।

8 जयभारतादर्शः, अनुशासनपर्व - पृष्ठम्-214

9 जयभारतादर्शः, अनुशासनपर्व - पृ. 215

10 जयभारतादर्शः, अनुशासनपर्व - पृ. - 216

11 जयभारतादर्शः, अनुशासनपर्व - पृ. - 213

ऊढवन्तः। सगुवाछुट्टनसिंहौ तस्य पितृपितामहौ, जननी वासन्ती, अर्धाङ्गिनी कविता एवमेव तस्य स्वसा या प्रयाणकाले भ्रात्रे तिलकविशेषकं ददौ; सर्वेऽपि आशारामस्य पराक्रमेण अभिभूताः धन्याश्च सज्जाताः। कवेर्भावपूर्णा उक्तिः -

“भूयः सौरभसम्पृक्ता वासन्ती कुसुमाकरा ।

सुश्लोका कविता चाभूत् कवितेव महाकवेः॥

आह्लादाश्रुपरिक्लिन्नलोचनाः सर्वबान्धवाः।

मन्यमानाः स्वयं धन्यान् स्वजनस्य विचेष्टितैः॥

जन्मभूगौरवेणैवानुभूयन्ते स्म गौरवम्।

अरातिभंगः परमो वीरैर्लाभो हि मन्यते॥”¹²

वीरस्य स्वदयितायै वर्णदूतम् - रणे शत्रुसंहारणार्थं गच्छतः एकस्य वीरसैनिकस्य पत्निवियोगेऽपि धैर्येण सह भारतमातुः सुरक्षार्थं कृतसङ्कल्पनां वर्णयति कविः स्वीयवाक्यैः -

“स्वस्त्यस्तु ते प्रसन्नोऽस्मि ह्यनिशं भिन्दन् रनादरेः।

स्मृतिस्ते मेऽकथनीयां शक्तिं नित्यं प्रयच्छति॥

परिपन्थिसमक्षं मे प्रजोत्यास्यचपेटिकाम्।

प्रतिश्रुतां मया ते तु स्वाभिलाषामपूरयम्॥”¹³

वीरः स्वदयितामुद्दिश्य कथयति यावत्पर्यन्तं देहेऽस्मिन् कणमात्रमपि शोणितम् अवशिष्येत तावत्पर्यन्तं सपत्नानाम् उच्छेदं करिष्यामीति सुनिश्चितम्। स्वमानं पृष्ठतः कृत्वा गौरवं तव पालयाम्यहम्। वीराः कदापि रणे पृष्ठं न प्रयच्छन्ति। जन्मभूम्याः जयघोषं 'जयभारत-जयभारत' इति कृत्वा अहर्निशं वैजयन्तीं वराम्यहम्।

मातृवल्लभस्य वीरकृष्णसिंहस्य सन्देशः - भारतीयसैन्यस्य वीरनायकः मेजर कृष्णसिंहः रणाङ्गणात् मातरं प्रति पत्रं सम्प्रेष्य लिखति - हे वीराङ्गने जनयित्रि साम्प्रतम् स्वाश्वता भव। तवादेशः संख्ये मया पालितः परिपूर्णतः। भूमातुः पादपङ्कजस्य रजसः पदवीं प्राप्तये देवि यथाबलं यतिष्येऽहम्। जनयित्रि त्वदंशोऽहं विक्रान्तायाश्च पुत्रः, तव स्तन्यस्य सम्मानं रथाङ्गणे प्रतिस्थापयिष्यामि। मम देहावसानेऽपि दैवी पदवी प्राप्ता भवति यतोहि असूनां हानिः युद्धे अमरत्वं प्रददाति - 'तवात्मजो मृतो नास्ति सोऽमरोऽमरकीर्तिमान्'¹⁴।

ज्ञातकीर्तेरज्ञातनाम्नो वीरस्य सन्देशः - काव्यनिर्माणसन्दर्भे कविः प्रकृतयुद्धस्य विभिन्नविषयान् सम्यक् पर्यालोच्य काव्यमरचयत्। तदा कस्यचित् अज्ञातवीरस्य पत्रं कविनानुसन्धाय काव्ये वर्णितम्। वीरस्य शब्देन कवेर्वर्णनम् - मातृभूम्याः

¹² जयभारतादर्शः, अनुशासनपर्व - पृ. - 220

¹³ जयभारतादर्शः, अनुशासनपर्व - पृ-221

¹⁴ जयभारतादर्शः, अनुशासनपर्व - पृ.-223

सम्मानरक्षानिमित्तं वयं घोरे युद्धस्थले स्मः। रिपोः शिक्षानिमित्तम् अस्माकं सर्वेषामपि एकमेव लक्ष्यमस्ति। वीरः कथयति सपत्नोः नः विनाशविषये अहं विश्वस्तोऽस्मि, किन्तु सम्प्रति गृहे निवसन्त्योः स्वसुः मातुश्च विषये चिन्ताग्रस्तः अस्मीति। वयं लक्षपुत्राः रताः युद्धे शत्रोरुन्मूलनेऽधुना, अतः हे मम स्वदेशबान्धवाः समाशवासयन्तु ते उभे धर्मनिष्ठिते। अन्ते तयोरपि वीरत्वं वर्णयित्वा कथयति -

माता मे वीरललना श्वसा वीराङ्गना तथा ।

आत्मीयोऽहं तयोर्नूनं न स्यां रणपराङ्मुखम्॥¹⁵

वीरसुखवीरसिंहस्य पत्रम् - वीरः सुखवीरसिंहः पितृचरणेषु नमोवाचं वितीर्य कथयति रणोत्सवेऽस्मिन् कुशलोऽस्मि अहम्। शौर्यस्य निकषोपलः वीराणामद्य वर्तते। सुवर्णस्य परीक्षा यथा ज्वलने तथैव युयूत्सानां मृधे। तत्रभवतामसृक् शुद्धं मम देहे शिरोपशिरासु प्रवहति। यत् किञ्चिद् तत्रभवता उपदिष्टोऽहं पुरा गृहे तत्सर्वं हृत्पटले मम वर्तते दृढाङ्कितम्। नाऽहं तादृशं किञ्चित्करिष्यामि यत्स्याद् ब्रीडास्पदं कुले। समज्ञाम् अवश्यमेव लप्स्येऽहम् उभयतः विजये वा दिवङ्गते। क्षणेऽस्मिन् वयं वीरपुत्राः भूमात्रा आमन्त्रिताः स्मः। अत्र अस्माकं सिंहानां निवहः अरिषु प्रादुर्भवत् सद्यश्च छित्वा ज्वलनप्राचीरं स्थलं चाध्यकरोत्।

परन्तु समरेऽस्मिन् अनन्तरं सुखवीरसिंहासौ सूर्यमण्डलं विभिद्य वीरगतिं प्राप्नोत्, विजयञ्च पुरस्कृत्य पृष्ठे यश अतनोत्।

भारतस्य शौर्यपरम्परा - शाश्वती ख्याता भारतस्य शौर्यपरम्परा। सा अद्यावधि समायाता समयेनाप्यवाधिता। प्रागैतिहासिककालेऽपि आर्याः विविधसमये दस्यून् न्यषूदयन्। यथा श्रीरामः निशाचरान्हत्वा सुजनान्पर्यपालयत्। रामानुजोऽपि दुर्धर्षान् कौणपान् निजघान। इन्द्रजित्कुम्भकर्णौ तौ दुर्दान्तौ राक्षसाधिपौ बर्हितौ। राघवाभ्यां दशास्यश्च नाराचैः सकुलो हतः। पाण्डवाः कौरवाश्च सर्वेऽपि शौर्यवीर्यविशारदाः आसन्। परन्तु वीरः कृष्णसमः न कश्चित् भूतो न भविष्यति। इतिवृत्तस्य युगस्यापि पूर्वाद्धे चन्द्रगुप्तादयः नृपाः बभूवुः। अद्वितीयः अशोकोऽसौ यश्च अजातशत्रुनाम्ना विश्रुतः। शोकहर्त्रा तेन रणशान्त्योः उभयोः अवस्थयोः शोभालङ्कृता। एवं मौर्य-गुप्त-भोज-यादवेषु चक्रवर्तिनः सम्राजः सञ्जाताः। पुरा एतैः आर्यैः सुदुरपूर्वेऽपि चक्रं सस्थापितम्। चालुक्याः, राष्ट्रकूट-चह्वणा-पेशवा- भौंसला-सिन्धिया-डोग्रा-गोर्खा-जाटाः विक्रान्ताः सर्वेऽपि रणकुशलाः प्रसिद्धाः अभवन्। एवमेतेषां वीराणां गणना नैव कर्तुं शक्यते किं तस्य वर्णनम्। कानिचिदुदाहरणानि प्रस्तुयन्ते यथाग्रन्थम् -

चित्रकूटे अकबरस्य प्रत्याक्रमणे तत्र भगनस्याः सुरक्षाभित्तेः पुनर्निमाणकाले जयमलः अग्न्यास्त्रेण खञ्जः सञ्जातः। रणोपस्थितः कल्ला तं स्वकन्धे स्वीकृत्य करवालेण शत्रूणां संहारं कृतवान्। यथा -

“चित्रकूटावरुद्धेऽपि खाडो जयमलोऽभवत्।

विक्रान्तोऽसावमुं वीरं कल्लाश्चोवाह तद्रणे॥

चतुर्वाहुः स निस्त्रिशै रुण्डमुण्ड-समाकुले।

¹⁵ जयभारतादर्शः, अनुशासनपर्व - पृ. - 225

कृते क्षेत्रे जयमल्लो गतो वीरगतिं ततः॥
कबन्धश्चाभवत् कल्ला अग्रे हि प्रचचाल सः।
स्वं ग्रामं वीरसंस्थानं गत्वाप सहधर्मिणाम्॥
वाचा दत्ता हनूढा सा प्रेत्याभूत्सहगामिनी॥”¹⁶

एवं वीरेषु अग्रगण्यौ सहिष्णू परमस्वतन्त्रौ महाराणाप्रतापः छत्रपतिश्च बभूवतुः। स्वतन्त्रराष्ट्रनिर्माणे तौ वीरौ तत्परौ अभूताम् इति जगत्प्रसिद्धम्, अतः विज्ञेषु एतयोः सविस्तारवर्णनम् अनावश्यकमिति। स्वचन्द्रहासस्य विश्रुतत्वात् धनी पराक्रमी पद्मसिंहः मरणासन्नोऽपि युद्धक्षेत्रे स्वात्मरुधिरैः मृत्पिण्डं निर्मितवान्। क्षेणानुरक्तिः वीरस्य मन्येऽहं कारणं ततः।

एवं नैकाः वीराङ्गनाः यशस्विन्यः शस्त्रभृतां वरिष्ठाः स्वमातृभूमेः रक्षणाय सर्वस्वं न्यवेदयन् -

“आक्रम्य शत्रोः पृतना रुरोध झांसी-गढामण्डल-तित्रकूटम्।
लक्ष्मीश्च दुर्गावति-कर्मवत्यौ संरक्षितुं ताः प्रतियुद्धतत्पराः॥”¹⁷

भूमौ अस्यां पशवः अपि शूरवीराः सञ्जाताः। यथोक्तं कविना -

“अस्यामवत्यां पशवोऽपि शूराश्चैतक्य-हूंजादि तुरंगमास्ते।
एडाश्च गा अन्यमृगा इहस्थाः शौर्यप्लुता व्याघ्रवृकैरजेयाः॥”¹⁸

सन्दर्भग्रन्थसूची

1. जयभारतादर्शः, गोस्वामिफाल्गुनभट्टविरचितः, आदर्श मुद्रणालय, तेलीवाडा मार्ग, बाकानेर।
2. संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास, डा. कपिलदेव द्विवेदी, वाराणसी।
3. काव्यप्रकाशः, मम्मटाचार्यविरचितः, डा. श्रीनिवासशास्त्रिणा सम्पादितः, साहित्यभण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ।
4. साहित्यदर्पण, विश्वनाथविरचित, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी।
5. संस्कृत साहित्य का इतिहास, बलदेव उपाध्याय, शारदा मंदिर, वाराणसी, 1969।
6. A History of Sanskrit Literature, A.B.Keith, Oxford University Press, Amem House, London, E.C4.
7. A Companion to Sanskrit Literature, Suresh Chandra Banerjee, मोतीलाल बनारसीदास पब्लिशर्स प्रा. लि., 2016.

¹⁶ जयभारतादर्शः, अनुशासनपर्व, भारतस्य शौर्यपरम्परा- 13-15

¹⁷ जयभारतादर्शः, अनुशासनपर्व -27

¹⁸ जयभारतादर्शः, अनुशासनपर्व - 23

काशीखण्डे दण्डपाणे: उत्पत्ति कथा

R V Venkata Ramana Simha

Research Scholar, Vikrama Simhapuri University

Article Info

Volume 6, Issue 4

Page Number : 11-13

Publication Issue :

July-August-2023

Article History

Accepted : 01 July 2023

Published : 15 July 2023

शोधसारांशः– दण्डपाणे: आलयः अज्ञातः वर्तते। किन्तु भैरवस्य आलयः प्रसिद्ध एव। भैरवालयस्य वामभागे नाति दूरे अल्पप्रमाणः दण्डपाणे: स्थानिकान् पृष्ट्वा दण्डपाणिं दृष्ट्वा यात्रिका: सफला: भवन्तु।

मुख्यशब्दः– काशीखण्डे, दण्डपाणे:, उत्पत्ति, कथा

मनसः शान्तये शुद्धये च तीर्थयात्रा उपयुज्यते। यत्र क्षेत्रं, तीर्थं, दैवं इति त्रितयस्य समागमो भवति तत्र प्रयोजनाधिक्यं भवतीति आस्तिकाः तादृशं क्षेत्रं सेवितुमिच्छन्ति। पूर्वं यैः कैरपि प्रसिद्धैः सेवितं इति श्रुतं चेत् तत्र विशेष गौरवं दर्शयन्ति। तच्च केवलं माहत्म्यं अर्थवादमात्रं माभूदिति भक्तेषु पुराणानि तत्तत् क्षेत्रं सेवकानां महात्मनां चरितं वर्णयन्ती। काशी क्षेत्रे विश्वेश्वरः दैवं, क्षेत्रं प्रलये अपि न नष्टं, गङ्गा तीर्थमिति त्रितयस्य समागमः वर्तते।

काशीक्षेत्रे मोक्षप्रदायकेषु भैरवः विश्वेश्वरस्य सेवकोऽपि भक्तैः सेव्यः। कालभैरव दर्शनेन काशीयात्रा समग्रफला भविष्यति।

विश्वेशं माधवं हुण्डिं दण्डपाणिं च भैरवम्।

वन्दे काशीगुहां गङ्गां भवानी मणिकर्णिकाम्॥ - काशीखण्डः(पीठिका) भागः-1

इति काशीयात्रा काले पठ्यते एतेषां षण्णां दर्शनेन यात्रा सम्पूर्णा भवति। तेषु भैरवोत्पत्ति कथा काशीखण्डे एवं वर्णिता।

स्कन्दः दण्डपाणे: कथां एवं उक्तवान्। पुरा रत्न भद्रः इति प्रसिद्धः यक्षः अनेकान् भोगान् भुक्तत्वापि अनपत्योऽभूत्। शिवानुग्रहेण चिरात् पूर्णभद्रनामकः तस्य सुतः उत्पन्नः। पूर्णभद्रोऽपि सर्वसम्पन्नवानपि चिरं अनपसोऽभूत्। पूर्णभद्रस्य भार्या कनककुण्डला। साऽपि अनपत्यदुःखेन पीडिता। तौ दम्पती सन्तानप्राप्तये शिवः सेव्यः इति निश्चयं चक्रतुः। कनककुण्डला भर्तारं तदर्थं बहुधा चोदयामास। सः काशीं प्राप्यनादोपासन विधानेन शिवं स्तुवन् बहुतिथं कालं तपश्चकार। शिवप्रसादेन तौ दम्पती हरिकेशनामकं पुत्रं प्रापतुः।

हरिकेशः जन्मनः प्रभृति भोगविरक्तः शिवध्यानतत्पर एव भूत्। एवं भोगविमुखं विद्याविमुखं उन्मत्तवत् चरन्तं पुत्रं दृष्ट्वा पिता बहुधा तं तर्जयामास। हरिकेशं च गृहात् निष्कासयामास। गृहात् निष्कासितस्य हरिकेशस्य चिन्ता अत्राऽध्याये विस्तरेण वर्णिता। एवं चिन्तयानः नान्या गतिः अस्ति इति निश्चित्य हरिकेशः वाराणसीं गतवान्। तत्र विस्तरेण वाराणसी वर्णनं वर्तते। वाराणसीं प्रविष्टः हरिकेशः शिवमेव गायन् उन्मत्तवत् चरति स्म।

अत्रान्तरे पार्वतीपरमेश्वरौ नगरे विहारं चक्रतुः। तयोः संभाषणे काश्याः महिमा विस्तरेण वर्णिता शिवौ हरिकेशं ददृशतुः। हरिकेशे दयमाना पार्वती अयं परेण अनुग्राह्यः इति भर्तारं चोदयामास। शिवः पार्वतीद्वितीयः तस्मै दर्शनं अनुगृहीतवान्। शिवोऽपि हरिकेशस्य स्तोत्रेण प्रीतः तमेवं अनुग्राह। मम क्षेत्रस्य त्वं रक्षको भव दुरात्मनां दण्डपिता त्वं दण्डपाणि नाम्ना भविष्यसि मम सारूप्यं च ते भविष्यति। त्वमेव काशिवासिनां अन्नप्रदाता ज्ञानदाता प्राणदाता मोक्षदाता च भविष्यसि त्वं बहुभिः विधैः भक्तं परीक्ष्य उत्तीर्णाय मोक्षं दास्यसि। त्वां अनाराध्य ममार्चां कुर्वन्नपि भक्तः सफलो न भविष्यति इति आदिश्य काशीरक्षायां नियुक्तवान् ।

¹ क्षेत्रस्य यक्षात्य मम प्रियस्य भो
भवाऽधुना दण्डधरो वरान्मम।
स्थिरस्त्वमद्यादि दुरात्मदण्डकः
सुपालकः पुण्यकृतां च मप्रियः॥
त्वं दण्डपाणिर्भव नामतोऽधुना
सर्वान् गणान् शाधि ममाज्ञयोत्कटान्।
गणाविमौ त्वामनुयायिनौ सदा
नाम्ना यथार्थो नृषु संभ्रमोद्भ्रमौ॥
² त्वतसाकृते क्षेत्रवरे हि यक्षराट्
कस्त्वामनाराध्य विमुक्तिभाजनम्।
सभाजनं पूर्वत एव ते चरे-
त्ततः समर्चा मम भक्त आचरेत्॥
त्वं दक्षिणस्यां दिशि दण्डपाणे
सदैव मे नेत्रसमक्षमत्र।
त्वं दण्डयन् प्राणभृतो दुरीहा-
निहास्व नृन् स्वनाभयं दिशन्वै॥

ततः दण्डपाणेः अष्टकं अगस्त्येन गीतं अध्यायान्ते वर्तते।

त्रयः त्रिंशोऽध्याये ज्ञानवापीतीर्थस्य माहात्म्यं वर्तते। ईशान्यदिशः पालकः ईशानः कदाचित् महेश्वरं सेवितुं काशी आजगाम। अयमीशानः शिवाकृतिः शिव स नामा अपि महादेवात् भिन्नः ततो न्यूनश्च। केवलमयं एकस्याः विदिशः पालकः। एवं भगवत् सेवार्थं आगतः ईशानः परमेश्वरं दृष्ट्वा तवाभिषेकेनतोषयिष्यामि इति कृतनिश्चयः शूलेन दक्षिणस्यां दिशि कुण्डमेकं विचखान्। तत् कुण्डजलेन भगवन्तं अभिषिषेचः। एवं घटसहस्रेण सहस्रकृत्व शिवाभिषेकं कृतवान्। ततः प्रीतः परमेश्वरः “वरं दास्यामि” इति तमवोचत्। ईशानोऽपि त्वं यदि प्रीतोऽसि तवैव नाम्ना तीर्थोऽयं प्रसिद्धो भवतु इत्यवदत्। ततः तत् तीर्थं शिवतीर्थमिति प्रथमं प्रसिद्धम्।

³ त्रिलोक्यां यानि तीर्थानि भूर्भुवः स्वः स्थितान्यपि ।
तेभ्योऽखिलेभ्यस्तीर्थेभ्यः शिवतीर्थमिदं परम् ॥
शिवज्ञानमिति ब्रूयुः शिवशब्दार्थचिन्तकाः ।
तच्च ज्ञानं द्रवीभूतमिह मे महिमोदयात् ॥

इदानीं दण्डपाणेः आलयः अज्ञातः वर्तते। किन्तु भैरवस्य आलयः प्रसिद्ध एव। भैरवालयस्य वामभागे नाति दूरे अल्पप्रमाणः दण्डपाणेः स्थानिकान् पृष्ट्वा दण्डपाणिं दृष्ट्वा यात्रिकाः सफलाः भवन्तु।

पादटिप्पणि

1. का.ख - 32 अ - 151,152 श्लो
2. का.ख - 32 अ - 157,162 श्लो.
3. का.ख - 33 अ - 31,32 श्लो.

सन्दर्भग्रन्थसूचिः

1. काशीखण्डः
2. स्कन्दपुराणम्



Study of Trend and Direction of Indian Carpet before Covid19 Pandemic

Mr Sanjay Kumar, PhD & Pradeep Kumar Singh, PhD

Department of Economics, Banaras Hindu University, Uttar Pradesh, India

Article Info

Volume 6, Issue 4

Page Number : 14-23

Publication Issue :

July-August-2023

Article History

Accepted : 01 July 2023

Published : 15 July 2023

Abstract - In conclusion, the analysis of Indian carpet exports to Europe, America, and other regions over the period from 1996 to 2022 highlights the complex interplay of factors that influence trade patterns. The disparities in import volumes, the upward trend in American imports, and the decreasing trend in European imports underscore the importance of understanding changing consumer preferences, market dynamics, and external influences. To navigate these shifts successfully, exporters must adapt strategies to address the evolving demands and preferences of each destination while leveraging India's rich heritage of carpet craftsmanship.

Keywords - Study, Trend, Direction, Indian, Carpet, Covid19, Pandemic

Introduction:- The Indian carpet industry has long been a source of admiration and fascination, both domestically and on the global stage. Its intricate weaves, vibrant hues, and cultural significance have painted a captivating picture of India's rich artistic heritage. Examining the trends and directions that defined this industry before the onset of the COVID-19 pandemic provides a window into the complexities and nuances that shaped its evolution.

Before the pandemic emerged as a global disruptor, the Indian carpet industry was already on a trajectory marked by ingenuity and resilience. Traditional craftsmanship, handed down through generations, was interwoven with contemporary design sensibilities to create a tapestry that resonated with a diverse range of consumers. The industry's success was a harmonious blend of honoring its past while embracing the demands of the present.

One of the driving forces behind the industry's growth was its adaptability to international market dynamics. Indian carpets had carved a niche for themselves as coveted luxury items in various global markets, from sophisticated urban centers to homes with a penchant for elegance. The interplay between tradition and modernity allowed the industry to remain relevant and enticing, even in an era dominated by mechanization and mass production.

Yet, this journey was not without its challenges. The Indian carpet industry navigated intricate patterns not only in its products but also in its supply chains and socio-economic impact. The persistence of child labor, though gradually diminishing, was a concern that the industry grappled with, striving to align with global ethical standards. Moreover, the competition posed by other carpet-producing countries underscored the

need for continuous innovation and differentiation.

Socio-economic aspects also shaped the industry's trajectory. Carpets were not merely commodities; they were a source of livelihood for numerous skilled artisans and weavers, many of whom hailed from rural communities. The industry played a role in empowering these individuals and preserving their traditional skills, contributing to the socio-economic fabric of India.

The trends and directions that characterized the Indian carpet industry before the COVID-19 pandemic provide a lens through which to view its current state and future prospects. The pandemic's ripple effects, disrupting supply chains, altering consumer behaviors, and recalibrating global priorities, undoubtedly impacted an industry that was already intricately connected to various global touchpoints. By understanding the pre-pandemic landscape, we can better appreciate the industry's resilience and adaptability as it weaves its way into a post-pandemic world.

Literature Review:- The literature review on the topic "Trends and Directions of the Indian Carpet Industry Before the COVID-19 Pandemic" provides an overview of existing research, insights, and perspectives that contribute to understanding the historical context, challenges, and trajectories of the industry. This review emphasizes key themes such as cultural heritage, economic significance, sustainability, and the interplay between tradition and modernity.

Turkey was the top exporter of carpets and textile floor coverings, accounting for 34% of total exports. China followed with a 13% share, followed by Belgium, India, and the Netherlands. Egypt, the United States, Germany, and Vietnam also contributed to the market. From 2012 to 2021, Turkey experienced an average annual growth rate of +9.3% in carpet exports. Vietnam, the fastest-growing exporter, experienced a CAGR of +39.7% from 2012-2021. Germany experienced a flat trend, while Belgium, Egypt, and the United States experienced downward trends. The largest carpet supplying countries worldwide were Turkey, China, and India, accounting for 48% of global exports. Vietnam experienced the highest growth rates, with a CAGR of +32.4%.

Cultural Heritage and Artistic Legacy:- The Indian carpet industry's historical roots are deeply intertwined with the country's rich cultural heritage. Studies by Pourmoradian et al (2021), UNESCO (in The Tradition of Carpet-making in Chiprovtsi) and IBEF (2023) highlight how textile have been symbols of India's artistic excellence, showcasing intricate weaving techniques and designs that reflect regional diversity. This heritage has not only garnered international acclaim but also played a role in fostering a sense of national identity.

Economic Impact and Livelihoods:- Researches by Sadhna (2016), Amit (2021), Bano (2015) and Bai et al (2020) underscores the economic significance of the industry, employing a substantial workforce across various production stages. Carpets provide livelihoods for skilled artisans, particularly in rural areas, contributing to local economies. The study points out that the industry's growth is contingent upon striking a balance between modernizing production methods and preserving traditional craftsmanship.

Innovation and Market Dynamics:- Balancing tradition with innovation has been a defining aspect of the industry's trajectory. Chatterjee (2022) and Ryder and Morley (2012) discuss how the industry successfully navigated changing consumer preferences and global market demands. Collaborative efforts between designers and weavers have led to the integration of contemporary aesthetics into traditional designs,

attracting a wider consumer base while retaining authenticity.

Ethical Considerations and Sustainability:- Child labor has been a longstanding issue in the Indian carpet industry. Research by Seidman (2010); Kumar Nepal, Sharma, & Pandey (2005) and Karabag, Lau, & Suvankulov (2013) highlight the industry's gradual shift toward eliminating child labor and adopting ethical production practices. The study emphasizes the role of certifications and fair trade practices in addressing these concerns, aligning the industry with global ethical standards.

Global Market Positioning:- The industry's global market positioning has been explored by Khan, Waqar and Misra, Srikant (2012) who analyze export trends and destination markets. The study reveals how the industry strategically positioned itself as a supplier of high-quality, handcrafted carpets to premium markets. Understanding these market dynamics is crucial for comprehending the industry's response to changing global circumstances.

Socioeconomic Impacts and Community Empowerment:- Chakrabarty (2007) and Sinha (1982) delve into the socioeconomic impact of the Indian carpet industry. Their study showcases how the industry has empowered local communities, particularly women, by providing them with income-generating opportunities. Carpets serve as instruments of social change, offering a pathway to economic independence and empowerment.

Challenges and Future Prospects:- The industry's challenges have also been examined by Liebl & Roy (2003) who discuss issues such as competition from other carpet-producing countries, fluctuating demand, and the need for technological modernization. These challenges illuminate the industry's need to continually innovate and adapt to remain globally competitive.

These literatures reveal that the Indian carpet industry, prior to the COVID-19 pandemic, stood at the crossroads of tradition and modernity. Its historical significance, economic impact, ethical considerations, and market dynamics have shaped its evolution. The interplay between preserving cultural heritage and embracing innovation underscores the industry's resilience. However, challenges such as child labor and global competition underline the need for sustainable strategies. This review sets the stage for understanding the industry's subsequent responses to the pandemic-induced disruptions and provides insights into potential pathways for its post-pandemic revival and growth.

Significance of the study: The demand for Indian carpet in the global market has a history of recognition from the Mughal era. The Indian carpet products have experienced critics of involving child labour in the industry. This study unveils the industry's evolution, innovation, and socio-economic implications, underscoring its role in preserving traditional craftsmanship and sustaining local livelihoods. By understanding its pre-pandemic landscape, we establish a vital baseline for assessing the industry's resilience and adaptive strategies in response to the unprecedented disruptions caused by the pandemic. Moreover, this analysis informs future policies, strategies, and interventions, ensuring that the industry not only recovers but also thrives in a rapidly changing global landscape.

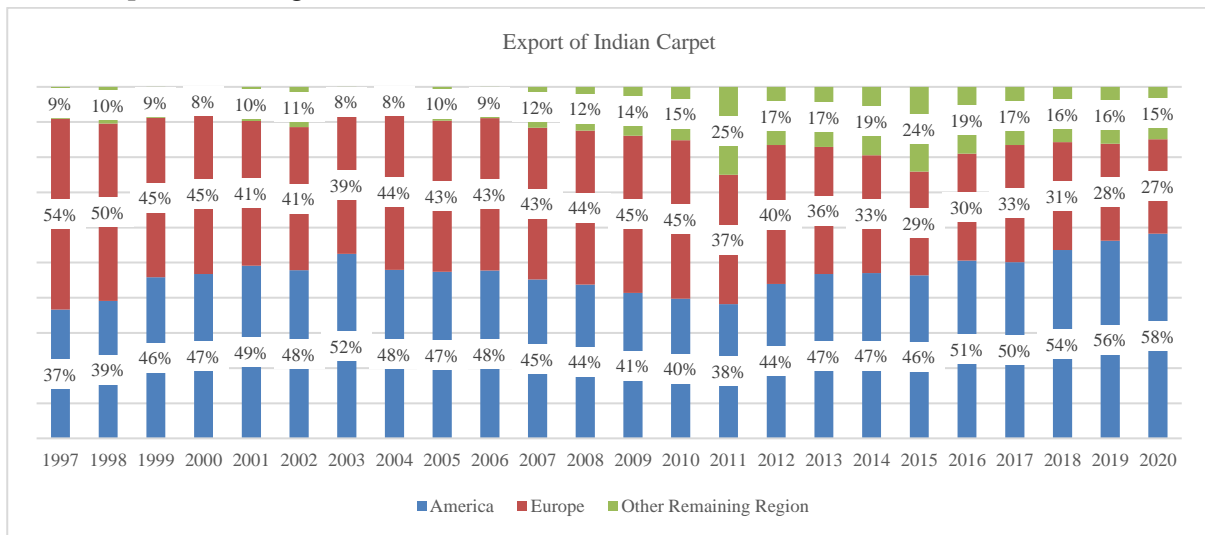
Objectives of the study: The present study is based on what India is exporting to the other developed nation in textile industry. The most important product under the textile industry is carpet. Indian carpet has GI tech and global recognition in the global market in developing nations. After the globalization almost all the nations are experiencing various types of innovation in production product and supply.

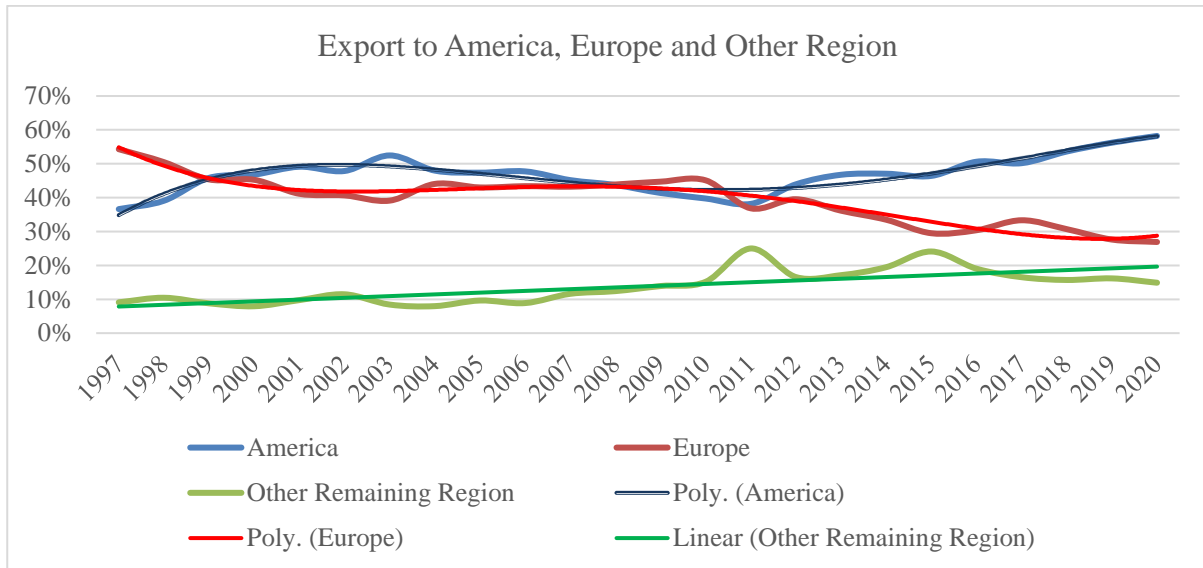
Therefore, the present study is taking *analysis of the trend and pattern and direction of Indian carpet industry*.

Data and Variables: The study uses the secondary data. data for the purpose of this study have been collected from the database of Ministry of Commerce, Government of India (<https://commerce.gov.in/trade-statistics/>). India’s total export of all merchandise as well as of carpet (HS-57), export of carpet at four digit level (HS-5701/5) and export destination by regions specified. Data are available from 1996-97.

Result and Analysis: The study involves the time series analysis. It keeps trend estimation and applies statistical tools for depicting the nature of data. The nature of data is showing three major regions of the globe where Indian carpets are being exported. These are Europe, America and other remaining regions of the world. The three trend curves for these regions have been estimated that are given below.

Trend and Direction of Export of Indian Carpet: The study captures the following trends in export of Indian carpet. The export of Indian carpet towards three regions are depicted in below bar graph. Increasing trends have seen in carpet export towards America and Other Remaining Region, but carpet export to Europe is declining.





On average the most of exports have been done with America, followed by Europe. Both have constituted more than 80% of India's carpet export. The below is the depiction of information gathered from Ministry of Commerce, Government of India.

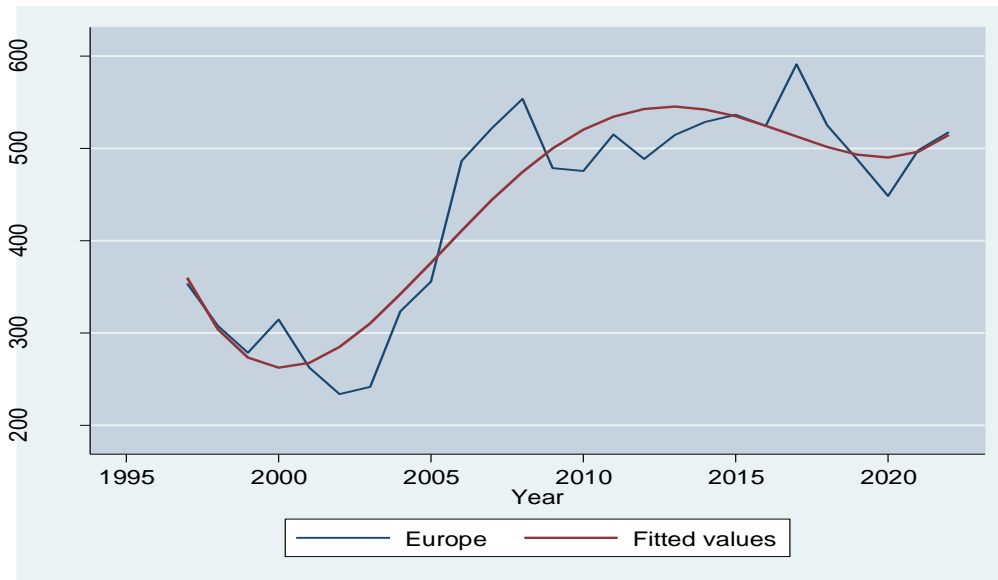
1) The following table of result is showing that the trend of Indian carpet export to Europe is significant and the degree of time impact on the trend is d=4.

```
. regress europe time sqat cubt tett
```

Source	SS	df	MS	Number of obs	=	26
Model	260644.767	4	65161.1918	F(4, 21)	=	30.91
Residual	44267.9488	21	2107.99756	Prob > F	=	0.0000
Total	304912.716	25	12196.5086	R-squared	=	0.8548
				Adj R-squared	=	0.8272
				Root MSE	=	45.913

europe	Coef.	Std. Err.	t	P> t	[95% Conf. Interval]	
time	-69.55727	21.00018	-3.31	0.003	-113.2295	-25.88501
sqat	14.77492	3.516188	4.20	0.000	7.462605	22.08723
cubt	-.8493677	.2133418	-3.98	0.001	-1.293036	-.4056992
tett	.015182	.0042315	3.59	0.002	.0063821	.023982
_cons	359.8101	36.36042	9.90	0.000	284.1944	435.4257

The trend is being depicted below for the Indian carpet export to Europe. The trend is estimated with a polynomial function.



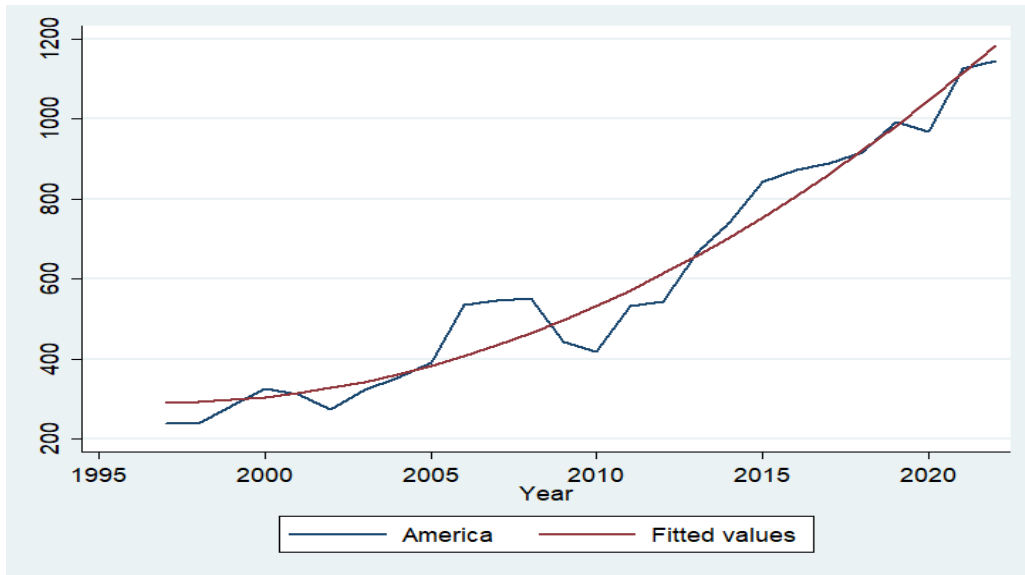
2) The below table of result is showing the trend estimation of Indian carpet export to America during the said time period. The degree for time variable is taken 2 (polynomial=2). That is a quadratic equation which is significantly estimated at both the model level as well as variable level.

```
. regress america sqat
```

Source	SS	df	MS	Number of obs	=	26
Model	2000654.76	1	2000654.76	F(1, 24)	=	527.94
Residual	90949.7294	24	3789.57206	Prob > F	=	0.0000
Total	2091604.49	25	83664.1797	R-squared	=	0.9565
				Adj R-squared	=	0.9547
				Root MSE	=	61.56

america	Coef.	Std. Err.	t	P> t	[95% Conf. Interval]
sqat	1.42911	.0621977	22.98	0.000	1.30074 1.55748
_cons	291.645	17.9009	16.29	0.000	254.6993 328.5906

The below graph is showing the graphical illustration of actual information collected at hand and estimated for the Indian carpet export to America.



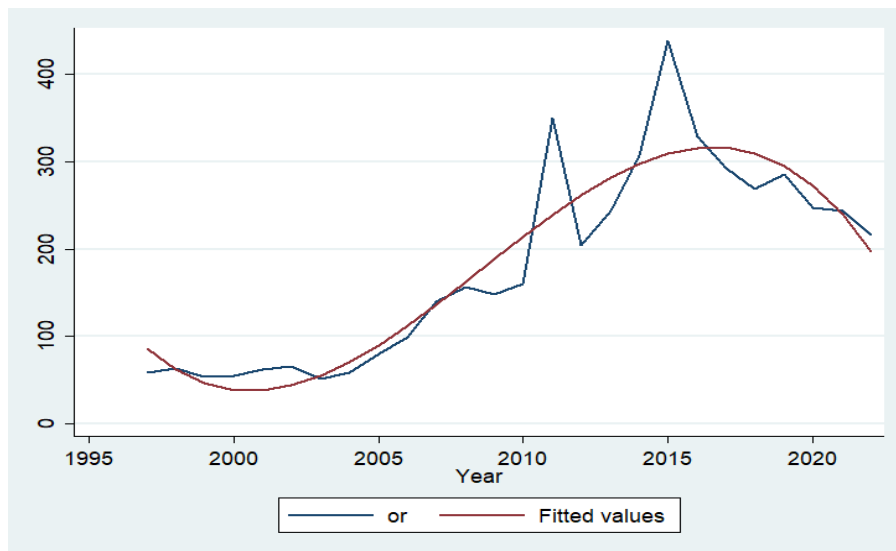
3) The below table of result is showing the trend estimation of Indian carpet export to other remaining regions excepted America and Europe (OR) during the given time period. The degree for time variable is taken 3 (polynomial=3). That is a quadratic equation which is significantly estimated at both the model level as well as variable level.

. regress or time sqat cubt

Source	SS	df	MS	Number of obs	=	26
Model	273670.647	3	91223.5489	F(3, 22)	=	45.39
Residual	44219.3106	22	2009.96866	Prob > F	=	0.0000
				R-squared	=	0.8609
				Adj R-squared	=	0.8419
Total	317889.957	25	12715.5983	Root MSE	=	44.833

or	Coef.	Std. Err.	t	P> t	[95% Conf. Interval]
time	-28.74895	10.82949	-2.65	0.014	-51.20794 -6.289967
sqat	4.750475	1.018219	4.67	0.000	2.638819 6.862131
cubt	-.1368691	.0267478	-5.12	0.000	-.1923406 -.0813976
_cons	85.98716	30.6503	2.81	0.010	22.42233 149.552

The below graph is showing the graphical illustration of actual information collected at hand and estimated for the Indian carpet export to Other Region (OR).



The analysis of the data regarding Indian carpet exports to three major destinations—Europe, America, and other remaining regions—between 1996 and 2022 reveals several noteworthy trends and patterns. The disparities in import volumes, shifting trends, and the contrasting trajectories of Europe and America prompt a closer examination of the underlying factors contributing to these outcomes.

- 1.1. Disparities in Import Volumes:** The data indicates that Europe is a more significant destination for Indian carpet exports compared to America. This discrepancy can be attributed to a combination of historical trade relationships, consumer preferences, and market dynamics. Europe's appreciation for handcrafted, high-quality products, often associated with India's traditional craftsmanship, might explain the higher import volumes.
- 1.2. Emerging Growth in American Imports:** The upward trend in Indian carpet exports to America over the analyzed **period** suggests a growing demand for these products in the American market. This expansion could be attributed to factors such as increased disposable income, changing consumer preferences, and a growing interest in unique, artisanal goods. The data aligns with a global trend of consumers seeking authentic, culturally rich products, which Indian carpets embody.
- 1.3. Decreasing European Imports:** The decreasing trend in Indian carpet exports to Europe, despite the historical significance of this market, raises questions about the factors contributing to this decline. Several potential explanations warrant consideration. First, changing consumer preferences or economic conditions in Europe may have led to reduced demand for Indian carpets. Second, competition from alternative suppliers might have affected India's market share. Third, shifts in retail and distribution channels could have impacted the accessibility of Indian carpets to European consumers.
- 1.4. Factors Influencing Europe's Decline:** The decline in European imports might also be influenced by factors such as the proliferation of mass-produced carpets from other regions, altering perceptions of authenticity and craftsmanship. Additionally, economic recessions, trade agreements, or geopolitical dynamics might have impacted Europe's import priorities. It's crucial to assess how market trends, consumer behavior, and external factors have interacted to create this downward trajectory.
- 1.5. Implications and Future Strategies:** The contrasting trends between Europe and America necessitate

strategic considerations. To address the declining European market, Indian carpet exporters may need to focus on diversifying their product offerings, improving marketing strategies, and exploring ways to rekindle European consumers' interest in their traditional craftsmanship. On the other hand, the growing American market presents an opportunity for intensified efforts to cater to this demand, potentially through targeted marketing campaigns and adapting designs to match American preferences.

- 1.6. Need for Data-Driven Insights:** To gain a comprehensive understanding of these trends, a more detailed analysis of the specific carpet categories, consumer segments, and economic indicators for each region is essential. This could reveal nuances that help shape informed strategies for addressing the changing dynamics of these export destinations.

Conclusion- In conclusion, the analysis of Indian carpet exports to Europe, America, and other regions over the period from 1996 to 2022 highlights the complex interplay of factors that influence trade patterns. The disparities in import volumes, the upward trend in American imports, and the decreasing trend in European imports underscore the importance of understanding changing consumer preferences, market dynamics, and external influences. To navigate these shifts successfully, exporters must adapt strategies to address the evolving demands and preferences of each destination while leveraging India's rich heritage of carpet craftsmanship.

References

1. Pourmoradian, S.; Vand Shoari, A.; Omarzadeh, D.; Sharifi, A.; Sanobuar, N.; Samad Hosseini, S. An Integrated Approach to Assess Potential and Sustainability of Handmade Carpet Production in Different Areas of the East Azerbaijan Province of Iran. *Sustainability* 2021, 13, 2251. <https://doi.org/10.3390/su13042251>
2. UNESCO - The tradition of carpet-making in Chiprovtsi. (n.d.). Retrieved from <https://ich.unesco.org/en/RL/the-tradition-of-carpet-making-in-chiprovtsi-00965>
3. 'The Legacy and Heritage of Art Deco.' (n.d.). Retrieved from <http://journals.openedition.org/insitu/37705>
4. Captivating Creations: Famous Handmade Rugs that Capture Agra's Legacy - Kalra Cottage Industry. (2022, August 20). Retrieved from <https://www.kalracottageindustry.com/captivating-creations-famous-handmade-rugs-that-capture-agras-legacy/>
5. Global Carpet Market Report 2023 - Prices, Size, Forecast, and Companies. (n.d.). Retrieved from <https://www.indexbox.io/store/world-carpets-and-other-textile-floor-coverings-market-report-analysis-and-forecast-to-2020/>
6. Amit, Kumar. 2021. "Impact on Indian economy after the COVID-19 second wave." *Financial Express*, June 21. <https://www.financialexpress.com/economy/impact-on-indian-economy-after-the-covid-19-second-wave/2275353/> [Google Scholar]

7. Bai, Y., L. Yao, T. Wei, F. Tian, D. Y. Jin, L. Chen, and M. Wang. 2020. "Presumed Asymptomatic Carrier Transmission of COVID-19." *JAMA* 323 (14): 1406–1407. doi:<https://doi.org/10.1001/jama.2020.2565>. [Crossref], [PubMed], [Web of Science ®], [Google Scholar]
8. Bano, M. R. 2015. "Growth Performance and Global Perspective of Indian Hand Knotted Carpet." *Asia Pacific Journal of Research I (XXIV)*:6–16. [Google Scholar]
9. Anuradha Chatterjee (2022) Life, after Life: Textile Crafts in India and Communities of Practice, *TEXTILE*, 20:3, 245-251, DOI: 10.1080/14759756.2021.1993558
10. Ryder, K., & Morley, N. (2012). Pulp Fiction? Re-innovation of Paper Manufacture from Textiles. *TEXTILE*, 10(2), 238–247. <https://doi.org/10.2752/175183512x13315695424437>
11. Seidman, G. W. (2010). Slender threads: Social labeling in the Indian carpet industry since the mid-1990s. *Management & Organizational History*, 5(2), 145–164. <https://doi.org/10.1177/1744935910362742>
12. Karabag, S. F., Lau, M. C. K., & Suvankulov, F. (2013). Determinants of firm competitiveness: case of the Turkish textile and apparel industry. *The Journal of the Textile Institute*, 105(1), 1–11. <https://doi.org/10.1080/00405000.2013.811787>
13. Kumar Nepal, V., Sharma, M., & Pandey, K. (2005). Challenges and Opportunities for Carpet Children in the 21st Century. *Global Bioethics*, 18(1), 73–84. <https://doi.org/10.1080/11287462.2005.10800866>
14. Khan, Waqar and Misra, Srikant. (2012). Impact of Economic Slowdown on Carpet Business in India with Special Reference to Bhadohi, *UP Integral Review Journal of Management*, Vol.1, Jan 2012, ISSN-09748032, Available at SSRN: <https://ssrn.com/abstract=2536862>
15. Chakrabarty, S. (n.d.). Impact of Social Labeling on Child Labor in the Indian Carpet Industry. Retrieved from https://www.academia.edu/7166032/Impact_of_Social_Labeling_on_Child_Labor_in_the_Indian_Carpet_Industry
16. Sinha, S. (1982). India and the International Market in Handknotted Carpets. *Economic and Political Weekly*, 17(48), M129–M144. <http://www.jstor.org/stable/4371598>
17. Maureen Liebl, & Roy, T. (2003). Handmade in India: Preliminary Analysis of Crafts Producers and Crafts Production. *Economic and Political Weekly*, 38(51/52), 5366–5376. <http://www.jstor.org/stable/4414435>



Trade Analysis of India with ASEAN-5 Nations Chattan Singh Yadav

Research Scholar, Department of Economics, Banaras Hindu University, Varanasi , Uttar Pradesh, India

Article Info

Volume 6, Issue 4

Page Number : 24-36

Publication Issue :

July-August-2023

Article History

Accepted : 01 July 2023

Published : 15 July 2023

Abstract - Regional economic integration is a post-Second World War phenomenon which contributed significantly for the development of nations. The ASEAN was established on 8 August 1967 with the core objective of economic integration to accelerate the growth, social progress and cultural development. India has been pursuing a policy to strengthen its relationship with ASEAN countries since the time of its independence. India's trade with Southeast Asia received a significant impetus in the early 1990s, with the launching of Look East Policy, after which the partners have been trading intensively and extensively. The study at hand examines the trend and composition of trade between India and ASEAN's top 5 trading partner countries Singapore, Indonesia, Vietnam, Malaysia and Thailand from 2000 to 2022 at aggregate level. Moreover, India's exports are elastic to ASEAN import demand and to India's relative export price competitiveness, which can help India to gain market access. In addition, AFTA has caused the trade to divert from nations outside the agreement to FTA's member nations leading to trade diversion rather than trade creation. Finally, the paper looks into economic implication of RCEP using SMART Simulation Model. It found that in a scenario where India introduces 100% tariff cut for all RCEP members, results into further increase in India's imports and reduced tariff revenue. Hence, the paper provides all economic evidence to support India's decision to stay out of RCEP, given the current scenario and India's experience with the past trade agreements.

Keywords - Trade, Analysis, India, ASEAN-5, Nations

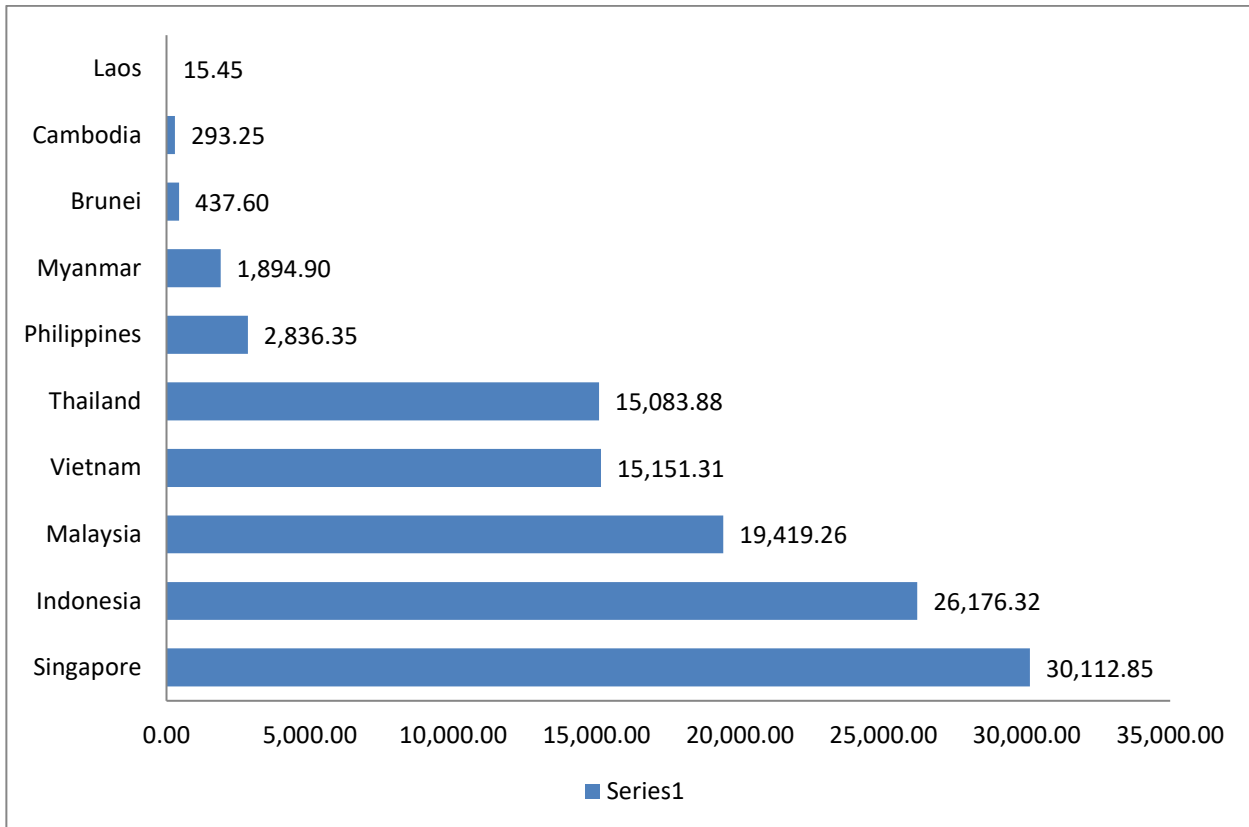
Introduction- India-ASEAN trade relations have been growing steadily, with ASEAN being India's fourth largest trading partner. Both sides have set a target of at least US\$ 110 billion in two-way trade by 2022 compared to US\$ 71 billion in 2016-17. The trade relations between India and the Association of South-East Asian Nations (ASEAN) comprising of Indonesia, Singapore, Philippines, Malaysia, Brunei, Thailand, Cambodia, Lao, Myanmar and Vietnam have seen an upsurge since the last decade. The meaning of ASEAN-5 nations is the largest trading partner of ASEAN countries (Singapore, Indonesia, Malaysia, Thailand and Vietnam) and the share of total trade with India respectively is; 27%, 24%, 18%, 14% and 13%.The region

Copyright: © the author(s), publisher and licensee Technoscience Academy. This is an open-access article distributed under the terms of the [Creative Commons Attribution Non-Commercial License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/), which permits unrestricted non-commercial use distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited

was an emerging and promising trade bloc, with a high growth rate and immense trade potential. To enhance India's trade and economic partnership with the region, during the government of Prime Minister P.V. Narasimha Rao in 1991, the 'Look East Policy' was conceived. This was coupled with transition of Indian economy from a protectionist to a liberal economy. The policy continued to enjoy support from all the successive governments of India. ASEAN countries, in particular were at the helm of this policy. Trade and economic cooperation and engagement slowly and steadily started to thrive between India and ASEAN. Singapore is among India's largest trade and investment partner in ASEAN and accounted for 27.3 % of our overall trade with ASEAN in 2021-22. Singapore is the leading source of Foreign Direct Investment into India. Over the last 20 years the total investment into India from Singapore is almost 136.653 billion and accounts for nearly 23 percent of the total FDI inflows. Indonesia is the 2nd largest trading partner of India in the ASEAN region. The bilateral trade increased from US\$ 6.9 billion in 2007 to US\$ 21.01 billion in 2021 between India and Indonesia. Malaysia has emerged as the third largest trading partner for India from the ASEAN region and India is the largest trading partner for Malaysia among the countries of the Southeast Asian region. Bilateral trade reached US\$ 17 billion in FY 2021-22 this includes exports worth approx. US\$ 12 billion and imports worth approx. US\$ 7 billion. . Malaysia is the 4th largest trading partner of India in the ASEAN region. During FY 2021, bilateral trade between India and Vietnam reached around US\$ 14 billion. Vietnam occupies the 101st position in FDI equity inflows into India with a cumulative FDI amount of US\$ 5.35 million from April 2000 – September 2022. Vietnam occupies a central position in India's Act East Policy as also in the Indo-Pacific strategy. According to Indian data for the financial year April 2021-March 2022, bilateral trade posted a growth of 27% and reached US\$ 14.14 billion. Indian exports to Vietnam amounted to US\$ 6.70 billion (an increase of 34%) while Indian imports from Vietnam amounted to US\$ 7.44 billion (an increase of 21%). Thailand is fifth largest trading partner in ASEAN region with India. In 2020, the trade figures stood at US\$ 9.76 billion despite the pandemic situation. In 2021, it reached a record high of around US\$ 15 billion. Thailand occupies the 26th position in FDI equity inflows into India with a cumulative FDI amount of US\$ 1,172 million from April 2022 to September 2022.

Top products that India exports to ASEAN countries are petroleum, beef, and crustaceans, flat rolled products of iron, alloyed steel and diamonds. Beef is the most demanded product in ASEAN nations and India is the largest beef exporter in the world. India imports palm oil, coal, electronic gadgets, and automatic data processing machines from the ASEAN countries. Apart from studying India's trade flows with ASEAN, the paper estimates the economic implication of RCEP by carrying out the similar analysis of India's trade performance with 5 other FTA partners, both at an aggregate and a product level.

Value of Indian trade with ASEAN countries in financial year 2022, by country (in million U.S. dollars)

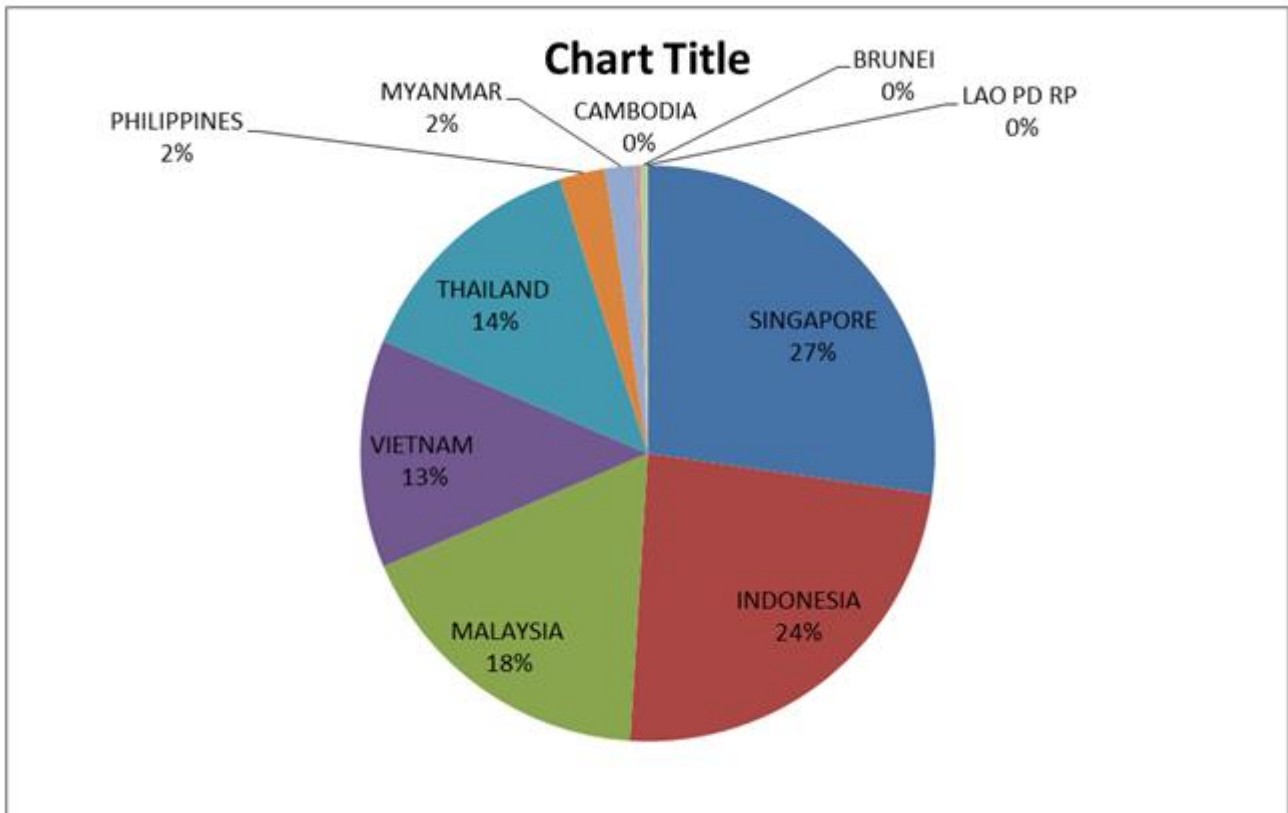


DGCI&S; Department of Commerce (India)/India; DGCI&S; FY 2022.

Country wise trade figures (USD \$ Billion)

ASEAN Country	Total Trade (USD Million)	ASEAN Country	Total Trade (USD Million)
SINGAPORE	30,112.80	MYANMAR	1,894.90
INDONESIA	26,174.34	CAMBODIA	293.25
MALAYSIA	19,419.24	BRUNEI	437.6
VIETNAM	14,141.19	LAO PD RP	15.45
THAILAND	15,083.88	Total Trade with ASEAN	11040871
PHILIPPINES	2,836.35	% Share	10.66

Source: Department of Commerce, ministry of commerce and industry, Government of India.



REVIEW OF LITERATURE - In the proposed research work, the review of all possible academic literature available in the domain of Indo-ASEAN trade relations has been conducted which facilitated the development of new insight to explore the various facets of the problem.

Zhang (2006) explains that India is one of the two critical poles of ASEAN's external Asian policy, and also finds that economic and trade cooperation has deepened, gradually and new cooperation fields such as investment and tourism have been added to the lists.

Mohanty (2007) explored India's launching of the 'Look East Policy' in early 1990s with a view to connect with South East Asian countries. As ASEAN was one of the major emerging trade bloc with a sound and stable trading environment and immense potential. This policy was one of India's major post-Cold War diplomatic reorientation and the policy acted as a catalyst in increasing economic interaction between India and ASEAN.

Asher and Palit (2008) and Chanda and Sasidaran (2008) explored India's Look East Policy, initiated in 1992 and found that India's economic engagement with Southeast Asia has expanded rapidly since the early 1990s, suggesting that India's future regional initiatives with the region are crucial to assure the realization of its long term economic, strategic, and geo-political objectives.

Pradnya (2009) highlighted on certain prospective areas of expanding economic cooperation between India and the ASEAN countries. The assessment found that economic relations between India and the ASEAN have tremendous scope for expanding trade and economic relations.

Dr. Veeramani S & Anam (2018) draws attention to growing trade deficit between India and ASEAN. Study suggests that low market access, high non-tariff barriers, cheap imports from ASEAN, Heavy imports of

essential commodities and less exports of comparative advantage products of India are some major reasons behind the growing Trade Deficit. The paper uses the RCA and DS-RCA Index to look at the India's comparative advantage in goods and services with respect to a particular destination. To deal this gap with positive trade policies and action, actions must be taken by the government through making required changes in the policies like putting barriers on cheap imports from ASEAN, encouraging exports in commodity categories in which DS-RCA analysis has indicated comparative advantage separately for each ASEAN member nation, work for improved market access of Indian goods through removal of non-tariff barriers through progressive and constant consultation with ASEAN members.

OBJECTIVES OF THE STUDY - Objectives spell out the basic philosophy of the whole study. In the present study, following objectives have been undertaken:

1. To examine trade patterns (exports, imports and trade deficit) between India and ASEAN -5 nations (Singapore, Indonesia, Malaysia, Vietnam and Thailand) separately at an aggregate level.

Data Source and Methodology- The present study is fundamentally based on secondary sources of information. In order to accomplish the objective of the study, the bilateral trade data for the period 2000-2022 (in US\$) has been obtained from *'Department of commerce, ministry of commerce and industry, Government of India'* Database. We collected data from the International Trade Centre (ITC). Data are collected for India and other ASEAN-5 nations (Singapore, Indonesia, Malaysia, Vietnam and Thailand) on exports and imports. The data collected cover the time period between 2000 and 2022. Although India announced its 'Look East Policy' during 1991, it was only during the second phase, starting from 2004 that the 'Look East Policy' was expanded. The rationale for choosing the time period between 2001 and 2018 is that most of the policy-level changes for the betterment of India-ASEAN trade relations started happening since early 2000. To maintain uniformity of our results, we collected data based on ITC HS Codes, which are provided by International Trade Centre.

Table-1.

Country Yrs.	Singapore		Indonesia		Vietnam	
	Export	Import	Export	Import	Export	Import
1996-97	977.47	841.10	591.86	597.05	118.07	1.70
1997-98	774.53	1,002.00	437.27	731.63	126.60	8.73
1998-99	517.53	1,384.16	185.27	829.10	125.43	9.14
1999-2000	672.71	1,160.31	325.58	953.70	154.37	11.52
2000-01	877.11	1,463.91	399.75	910.24	225.90	12.39
2001-02	972.31	1,304.09	533.71	1,036.81	218.17	18.91
2002-03	1,421.58	1,434.81	826.06	1,380.87	337.39	29.18
2003-04	2,124.83	2,085.37	1,127.20	2,122.06	410.43	38.21
2004-05	4,000.61	2,651.40	1,332.60	2,617.74	555.96	86.50
2005-06	5,425.29	3,353.77	1,380.20	3,008.11	690.68	131.39

2006-07	6,053.84	5,484.32	2,032.96	4,181.96	985.69	167.38
2007-08	7,379.20	8,122.63	2,164.17	4,821.25	1,610.09	173.68
2008-09	8,444.93	7,654.86	2,559.82	6,666.34	1,738.65	408.66
2009-10	7,592.17	6,454.57	3,063.36	8,656.66	1,838.95	521.81
2010-11	9,825.44	7,139.31	5,700.78	9,918.63	2,651.44	1,064.90
2011-12	16,857.71	8,388.49	6,677.99	14,765.93	3,719.09	1,722.87
2012-13	13,619.24	7,486.38	5,331.30	14,879.49	3,967.37	2,314.78
2013-14	12,510.54	6,762.49	4,850.20	14,748.30	5,441.94	2,594.25
2014-15	9,809.36	7,124.47	4,043.32	15,004.64	6,257.88	3,003.35
2015-16	7,719.81	7,308.38	2,819.49	13,131.93	5,265.99	2,560.39
2016-17	9,564.58	7,086.57	3,488.12	13,427.99	6,786.56	3,320.56
2017-18	10,202.82	7,466.99	3,963.77	16,438.80	7,813.08	5,018.55
2018-19	11,572.27	16,281.64	5,275.60	15,849.67	6,507.38	7,192.23
2019-20	8,922.66	14,746.78	4,129.33	15,061.87	5,059.90	7,283.42
2020-21	8,675.50	13,304.92	5,026.21	12,470.17	4,999.64	6,120.66
2021-22	11,150.61	18,962.19	8,471.51	17,702.83	6,702.67	7,438.52

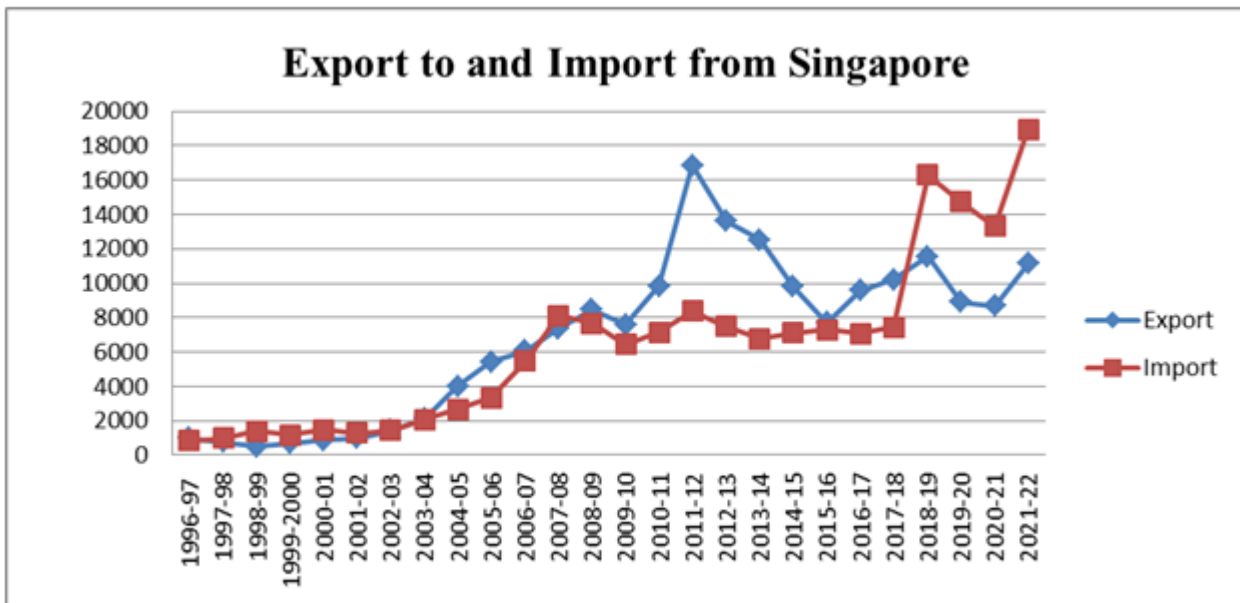
Source: Import Export Data Bank, Government of India, Department of Commerce

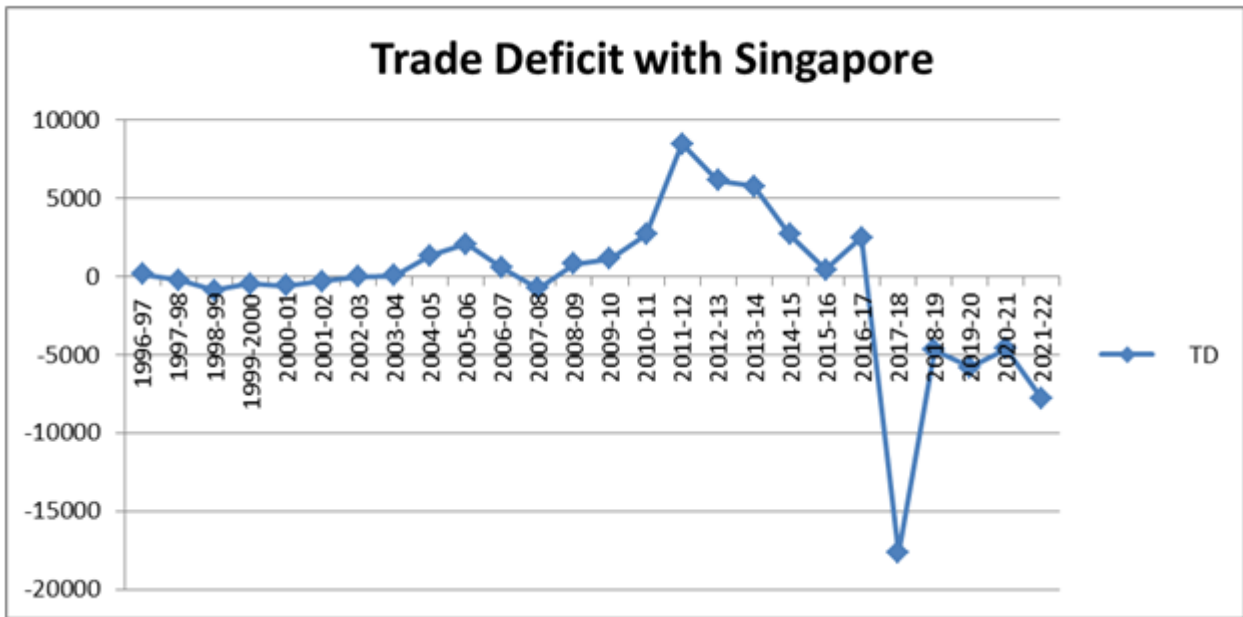
Table-2.

Country Yrs.	Malaysia			Thailand		
	Export	Import	TD	Export	Import	TD
1996-97	531.14	1,103.29	-572.15	447.08	197.19	249.89
1997-98	489.95	1,178.89	-688.94	342.90	226.57	116.33
1998-99	321.69	1,608.36	-1,286.67	321.00	273.11	47.89
1999-2000	447.09	1,949.41	-1,502.32	449.59	326.02	123.57
2000-01	608.15	1,176.80	-568.65	530.12	337.92	192.2
2001-02	773.69	1,133.54	-359.85	633.13	423.09	210.04
2002-03	749.37	1,465.42	-716.05	711.20	379.00	332.2
2003-04	892.76	2,046.55	-1,153.79	831.68	609.05	222.63
2004-05	1,084.06	2,299.01	-1,214.95	901.39	865.88	35.51
2005-06	1,161.86	2,415.61	-1,253.75	1,075.31	1,211.58	-136.27
2006-07	1,305.22	5,290.31	-3,985.09	1,445.54	1,747.75	-302.21
2007-08	2,575.26	6,012.90	-3,437.64	1,810.87	2,300.93	-490.06
2008-09	3,419.97	7,184.78	-3,764.81	1,938.31	2,703.82	-765.51
2009-10	2,835.41	5,176.78	-2,341.37	1,740.16	2,931.52	-1,191.36

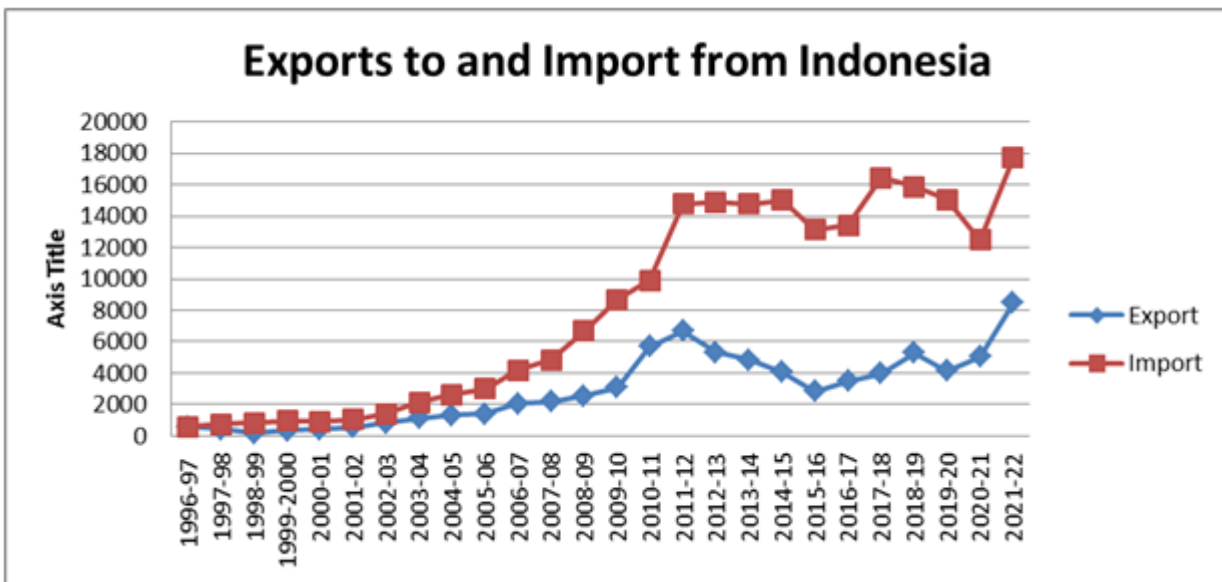
2010-11	3,871.17	6,523.58	-2,652.41	2,274.21	4,272.09	-1,997.88
2011-12	3,980.36	9,473.64	-5,493.28	2,961.01	5,283.84	-2,322.83
2012-13	4,444.07	9,951.06	-5,506.99	3,733.17	5,352.61	-1,619.44
2013-14	4,197.93	9,229.88	-5,031.95	3,703.27	5,340.20	-1,636.93
2014-15	5,816.55	11,117.74	-5,301.19	3,464.83	5,865.88	-2,401.05
2015-16	3,706.83	9,083.83	-5,377.00	2,987.86	5,510.16	-2,522.30
2016-17	5,224.86	8,933.59	-3,708.73	3,133.44	5,415.40	-2,281.96
2017-18	5,701.56	9,011.58	-3,310.02	3,653.83	7,134.46	-3,480.63
2018-19	6,436.30	10,818.60	-4,382.30	4,441.40	7,441.81	-3,000.41
2019-20	6,364.66	9,782.28	-3,417.62	4,299.30	6788.38	-2,489.08
2020-21	6,057.68	8,373.05	-2,315.37	4237.59	5682.27	-1,444.68
2021-22	6,995.04	12,424.20	-5,429.16	5,751.30	9,332.59	-3,581.29

Source: Import Export Data Bank, Government of India, Department of Commerce



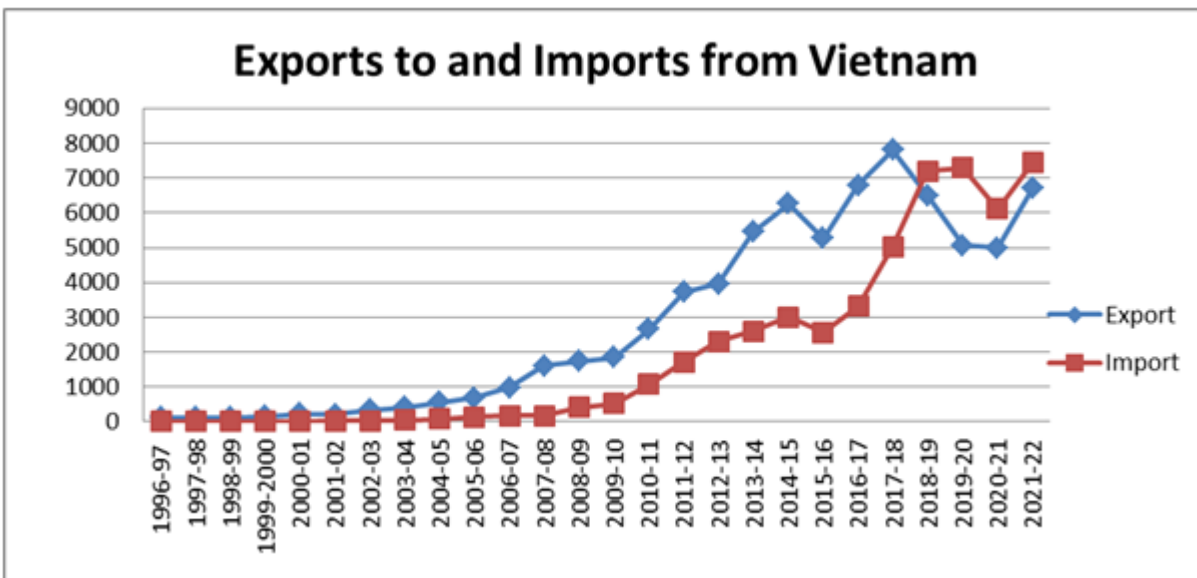


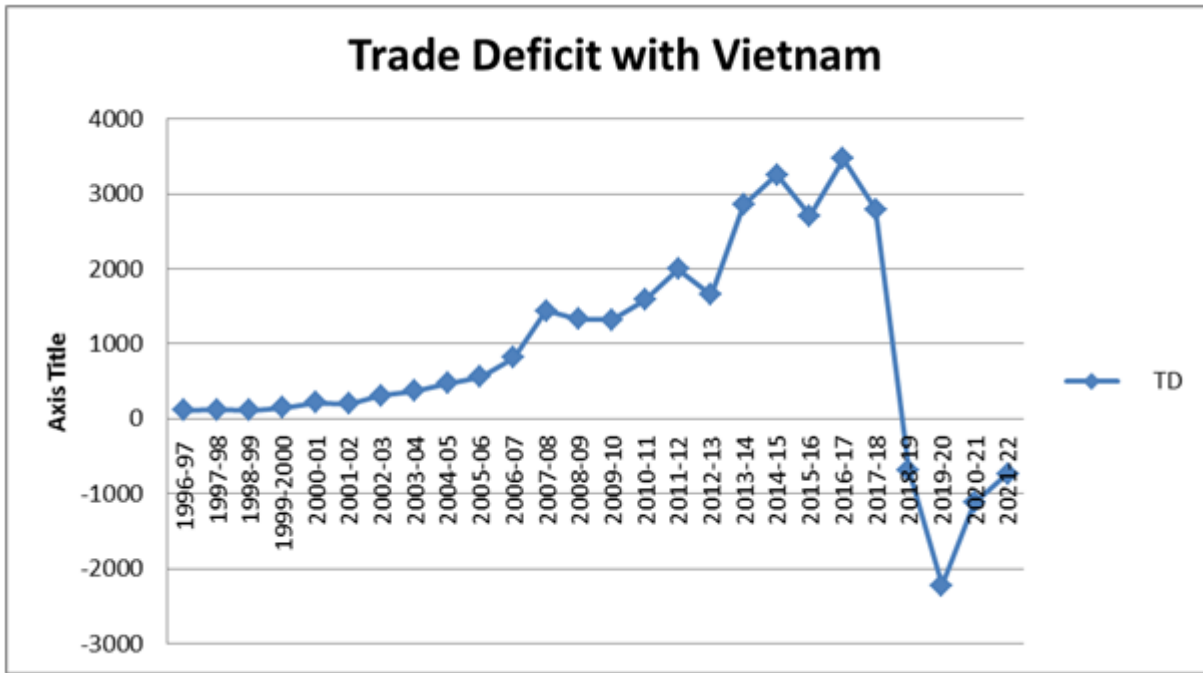
Singapore accounts for 28.01% of India’s exports to ASEAN and 27.95% of imports from ASEAN with overall trade deficit share of 27.82%. Thus, Singapore is big trading partner in terms of total trade with India. The Figure shows the trends of exports and imports of India-Singapore for the period 1991-2020. The exports and imports were almost of same magnitude till 2009-10. However, the exports picked up faster than imports recording huge trade surplus for the period 2010-16 as India entered into FTA with ASEAN in 2010. Afterwards, the imports widened than the exports leading to huge trade deficits for the period 2016-20.



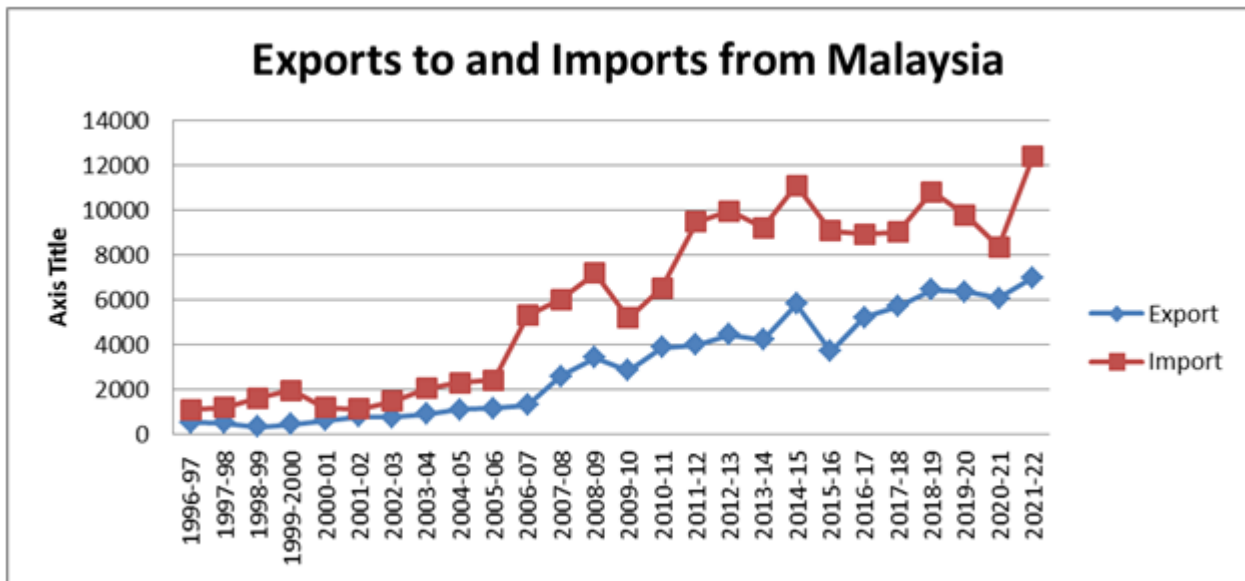


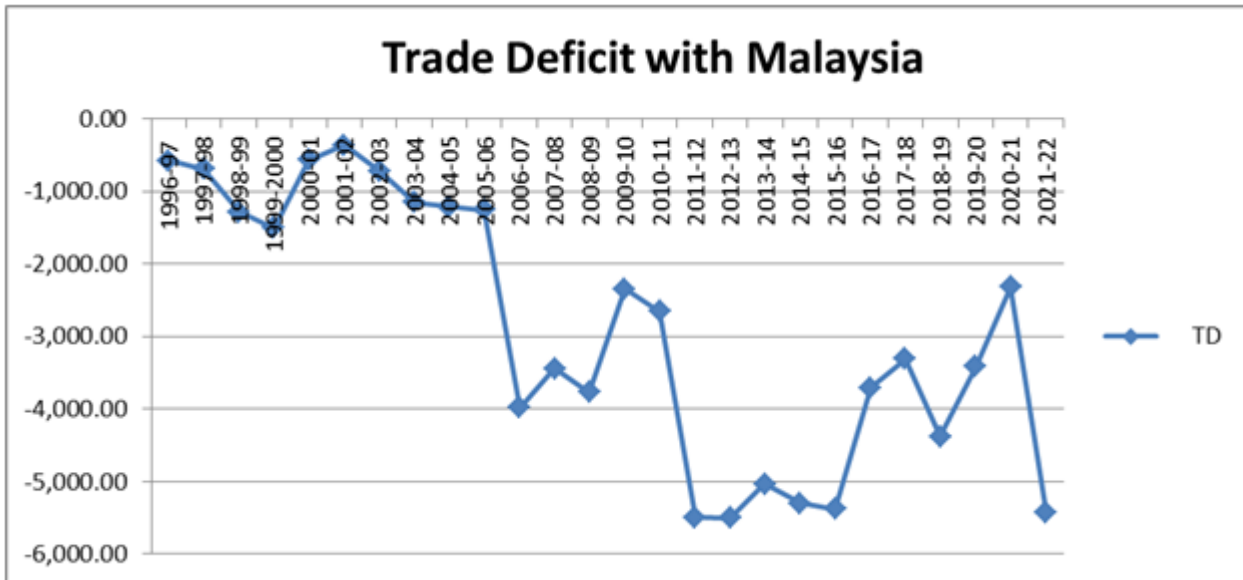
Indonesia is the 2nd largest trading partner of India in the ASEAN region. The bilateral trade increased from US\$ 6.9 billion in 2007 to US\$ 21.01 billion in 2021 between India and Indonesia. India has a comparative advantage with respect to both world as well as Indonesia in products such as animals; vegetables, chemicals and minerals, and the value of exports for these products have been significant in recent year except for minerals. Thus, India can improve its export value for minerals. Further, the products such as fuels, textile and metals are the one where India has a comparative advantage with respect to world, but not with Indonesia, so there is scope of building exports of these products to improve export performance and reduce trade deficits.



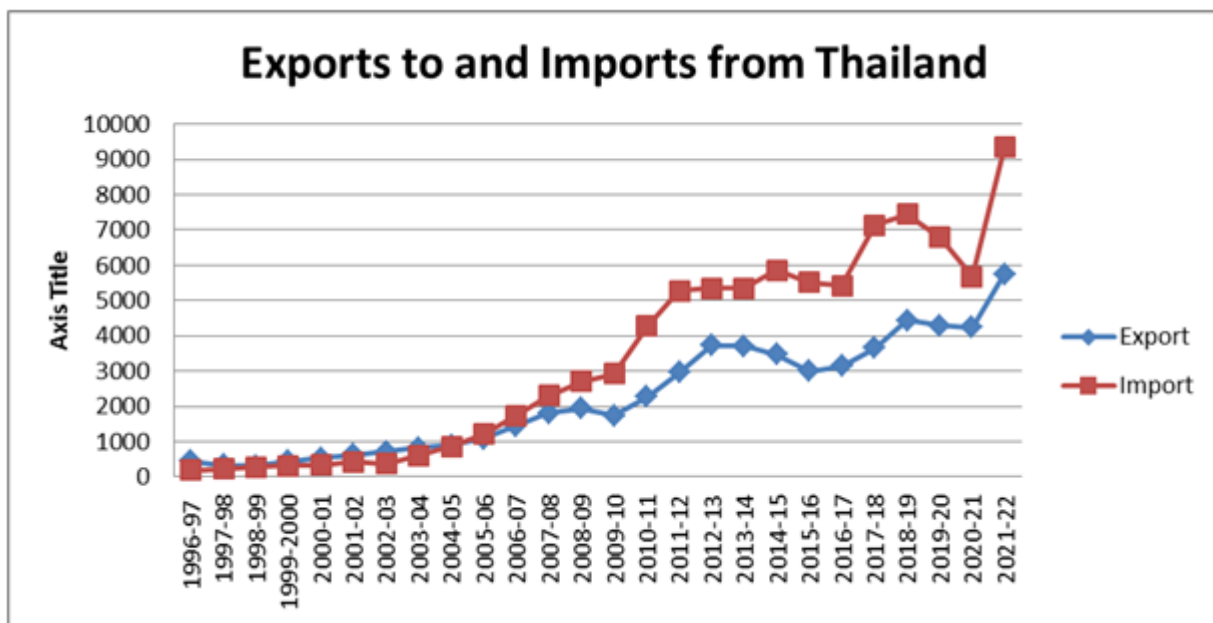


During FY 2021, bilateral trade between India and Vietnam reached around US\$ 14 billion. Vietnam occupies a central position in India’s Act East Policy as also in the Indo-Pacific strategy. According to Indian data for the financial year April 2021-March 2022, bilateral trade posted a growth of 27% and reached US\$ 14.14 billion. Indian exports to Vietnam amounted to US\$ 6.70 billion (an increase of 34%) while Indian imports from Vietnam amounted to US\$ 7.44 billion (an increase of 21%). Vietnam is trying to diversify its trade and intends to make use of India’s growing market. The key Vietnamese exported products to India are mobile phones and components, computers, electronic products and components, chemicals, plastics, rubber, coffee, pepper, and cashew. The main Indian exported products to Vietnam are iron and steel products, textile materials, fishery, corn, pharmaceutical, pharmaceutical raw materials, and auto spare parts.





Malaysia accounts for 20.91% of India’s exports to ASEAN and 16.75% of imports from ASEAN with overall trade deficit share of 8.21%. Thus, Malaysia is big trading partner in terms of total trade with India. The Figure 11 and 12 shows the trends of exports and imports of India-Malaysia for the period 1991-2020. The exports and imports were almost of same magnitude till 2001-02. However, the imports picked up faster than exports recording huge trade deficit. As India entered into FTA with ASEAN in 2010, the gap between exports and imports further widened leading to huge trade deficits.





Thailand accounts for 12.75% of India’s exports to ASEAN and 11.86% of imports from ASEAN with overall trade deficit share of 10.03%. Thus, Thailand is big trading partner in terms of total trade with India. The Figure 17 and 18 shows the trends of exports and imports of India-Thailand for the period 1991-2020. The exports and imports were almost of same magnitude till 2006-07. However, the imports picked up faster than exports recording huge trade deficit for the period 2007-20. As India entered into FTA with ASEAN in 2010, the gap between the exports and imports has been even more significant resulting into huge trade deficit.

Conclusion- The study discovers an overall rise in India's trade deficit with ASEAN countries from 1991 to 2021. Since India signed a free trade agreement with ASEAN in 2010, the disparity between India's exports and imports from ASEAN countries has widened, creating a significant trade deficit. The research also identifies a list of product areas in which India has a comparative advantage, although ASEAN trade volume is low. This offers the opportunity to reduce India's trade deficits by concentrating exports of these product categories to countries where they have a competitive advantage due to their geographic location. In addition, the report comes to the conclusion that AFTA has generally resulted in trade diversion rather than trade creation. Moreover, over the same period of 1991 to 2020, India also experienced a significant trade imbalance with 5 additional FTA partners. The simulation model offers the helpful insights that an Indian tariff reduction of 100% would result in a significant increase in imports, a decrease in tariff income, a rise in consumer surplus, and improved trade flows. Given the current situation and India's experience with existing trade agreements, all these arguments in favour of India's choice to abstain from RCEP negotiations.

References

1. Sengupta, A. (2021). Trade and Investment Relations of India & ASEAN Countries: Opportunities & Challenges.
2. Sarma, N. (2020). Free Trade after RCEP: What Next for India?. ORF Issue Brief,(353).

3. Mondal, B., & Sirohi, S. (2016). Impact of ASEAN-India free trade agreement on Indian dairy trade: A simulation analysis. *Economic Affairs*,61(3).
4. Chandran, D.(2018). India in the regional comprehensive economic partnership (RCEP)–need for caution.
5. Stief, C. (2017), Association of Southeast Asian Nations–ASEAN : An Overview and History of ASEAN, Thought Co. Website, Retrieved from : [http:// www.thoughtco.com/association-of-southeast-asian-nations-1435406](http://www.thoughtco.com/association-of-southeast-asian-nations-1435406) Accessed on : 21 April 2018
6. Chudhary Sarika, India & ASEAN trade overview , *International Journal of Social Science & Interdisciplinary Research*.
7. Interdisciplinary Research.
8. The Associated Chambers of Commerce and Industry of India (July 2016), *India ASEAN Trade and relationship*.
9. Sengupta, Ashok, *Trade And Investment Relations of India & ASEAN countries: Opportunity & Challenges*.

मूल्य आधारित शिक्षा और शिक्षक की भूमिका

डॉ० गीता सिंह

प्राध्यापक अर्थशास्त्र

शासकीय कन्या स्नातकोत्तर, महाविद्यालय, रीवा (म० प्र०)

Article Info

Volume 6, Issue 4

Page Number : 37-40

Publication Issue :

July-August-2023

Article History

Accepted : 01 July 2023

Published : 15 July 2023

सारांश— “आज का शिक्षक मानवतावादी दृष्टिकोण वाला है, वह धर्म निरपेक्षता एवं समाजवाद को अपना रहा है। वह आज विद्यार्थी का मार्गदर्शक है शिक्षण व्यवसाय निःसंदेह एक आदर्श व्यवसाय है, इसलिये शिक्षक के उत्तरदायित्व, उसकी भूमिकाएं तथा उसके कार्य अधिक जिम्मेदारीपूर्ण है। आज की शिक्षा पद्धति में शिक्षक के स्वरूप की संकल्पना करे तो लगता है शिक्षक वर्तमान प्रचलित शिक्षण पद्धतियों तथा कार्यप्रणाली के साथ परवर्तित परिस्थितियों के अनुरूप भी अपने को बना रहा है, वह शिक्षक होने के नाते एक अच्छा मार्गदर्शक बनता है, यह शिक्षण में नई एवं सामयिक विधियां, नव प्रौद्योगिकी तथा यांत्रिकी उपकरणों का प्रयोग करता है वह प्रवेश प्रक्रिया, शिक्षा, मूल्यांकन तथा अभ्यास आदि में नव तकनीकी का प्रयोग भी करता है, शिक्षक विद्यार्थियों के मूल्यों का विकास तथा राष्ट्रीय एकता के विकास में भी भूमिका निभाता है। अतः प्राचीन समय की तुलना में आधुनिक शिक्षा पद्धति में शिक्षक बालकों के अधिक नजदीक है। आज का शिक्षक दोस्त, मित्र, सहयोगी सभी है और इसीलिये मूल्यों का निर्माण करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है।”

मुख्य शब्द— मूल्य, शिक्षा, शिक्षक, बालक, शिक्षण, आदर्श।

प्रस्तावना — मानव सृष्टि की सर्वोत्तम रचना है और प्रत्येक मनुष्य भिन्न-भिन्न होता है। मानव के आचार-विचार एक दूसरे से भिन्न होने के कारण ही वह अन्य प्राणी से शतशः मेल नहीं खाता। व्यक्तियों के जीवन मूल्यों में भिन्नता ही उसे दूसरों से अलग करता है। मूल्य विहीन मनुष्य के जीवन का उद्देश्य सुनिश्चित नहीं होता। मूल्य मानव के मूलभूत गुण है। सामाजिक वातावरण के साथ मनुष्य के संबंध को निर्धारण उसके मूल्यों पर निर्भर करता है।

मूल्य, शिक्षा हमारे अंदर नैतिक मूल्यों का विकास करता है, यह नैतिक मूल्यों को सीखने के साथ साथ हमारे व्यक्तित्व में भी विकास करती है। अमेरी मनोवैज्ञानिक लॉरेस कोहलबर्ग का मानना था कि बच्चों को एक ऐसे माहौल में रहने की जरूरत है जो दिन प्रतिदिन के संघर्षों की खुली और सार्वजनिक चर्चा के लिये अनुमति देता है।”

मूल्य, शिक्षा व्यक्तित्व विकास में सहायक है, यह विद्यार्थियों में गुणवत्ता निर्मित करता है। यह हमारे जीवन में अनुशासन लाता है, मूल्य शिक्षा विद्यार्थियों में समय के महत्व, खेल के महत्व को समझने में सहायक है।
मूल्य शिक्षा क्या है ?

मूल्य शिक्षा व्यक्तियों के व्यक्तित्व विकास पर ध्यान आकर्षित करता है ताकि उनका भविष्य संवर सके और विषम परिस्थितियों में आसानी से पार पाया जा सके, यह बच्चों को सामाजिक, नैतिक और लोकतांत्रिक कर्तव्यों को कुशलतापूर्वक करते हुये बदलते वातावरण से जुड़ने के लिये आवश्यक है।

- मूल्य शिक्षा व्यक्ति में ढंग सिखाता है और भाईचारे की भावना विकसित करता है।
- देश भक्ति की भावना विकसित करता है।
- धार्मिक सहिष्णुता को भी विकसित करता है।
- शारीरिक और भावनात्मक पहलुओं को विकसित करता है।

मूल्य शिक्षा की परिभाषा –

बरटोन के अनुसार – “नैतिक विकास एवं संयुक्त घटना है न कि पृथक-पृथक प्रक्रिया।”

गुरु राजा के अनुसार – “नैतिक मूल्यों का ज्ञान, अभिप्राय पूर्णता से प्रभावित होता है।”

मूल्य शिक्षा का महत्व – नैतिक शिक्षा मनुष्य के जीवन में बहुत महत्वपूर्ण भूमिका अदा करती है, इसकी शिक्षा मनुष्य के जन्म से शुरू हो जाती है सभी का सम्मान करना, हिंसा न करना, कभी झूठ न बोलना, सभी से प्रेम करना, लोगों की सहायता करना आदि कार्य मूल्य शिक्षा कहलाती है। एक ऐसी शिक्षा जिस पर चलकर मनुष्य को शांति और सफलता की ओर लेकर जाता है मूल्य शिक्षा कहलाता है।

- मूल्य शिक्षा व्यक्ति के जीवन में लक्ष्यों को प्राप्त करने और सफल होने के लिये मदद करता है।
- व्यक्ति की व्यक्तित्व को आकार देता है।
- छात्रों को जीवन के उद्देश्य को जानने में मदद करता है।
- चुनौतियों का सामना करने प्रतिस्पर्धा के लिये मजबूत बनाता है।
- यह चरित्र का निर्माण करता है।

मूल्य शिक्षा का उद्देश्य –

- मानसिक, भावनात्मक, शारीरिक और आध्यात्मिक पहलुओं के संदर्भ में बच्चों के व्यक्तित्व विकास के लिये दृष्टिकोण निश्चित करता है।
- एक अच्छे नागरिक मूल्यों में वृद्धि करता है।
- विद्यार्थियों को सामाजिक, राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर भाईचारे के महत्व को समझने में सहायक है।
- अच्छे शिष्टाचार और जिम्मेदारी सहकारिता का विकास करना।
- सोच और जीने के लोकतांत्रिक तरीके को बढ़ावा देना।
- विद्यार्थियों को नैतिक मूल्यों का सिखाना।

मूल्य शिक्षा के सिद्धांत –

- सहानुभूति
- समानता
- सभी का सम्मान
- स्वास्थ्य की देखभाल
- गहन सोच

मूल्य आधारित शिक्षा के प्रकार – स्कूल पाठ्यक्रम में मूल्य शिक्षा की आवश्यकता क्यों ? आधुनिक युग में हम मूल्यहीनता की ओर तेजी से बढ़ रहे हैं। सम्पूर्ण विश्व में जीवन मूल्यों में गिरावट बरकरार है, मानव समाज में

आतंकवाद, जातिवाद, रंगभेद, नक्सलवाद जैसे विचारधारायें समाज विघटित कर रही हैं। जो मानव के अस्तित्व, विद्यालय के वातावरण का प्रभाव छात्रों के जीवन पर सीधा पड़ता है, छात्र विद्यालय में जो देखता है सीखता है उसको अनुकरण करना प्रारंभ करता है। विशेषकर शिक्षक के व्यवहार उनके पहनावे, रहन-सहन, साज-सज्जा से प्रभावित हो वैसे ही अनुसरण करना प्रारंभ कर देते हैं।

विद्यार्थी में आदर्शों का निर्माण स्कूल से प्रारंभ होता है। स्कूल प्राथमिक पाठशाला है, हालांकि घर प्राथमिक पाठशाला है, बच्चों में घर में मूल संस्कार विकसित होते हैं, माता-पिता के व्यवहार, बातचीत करने का तरीका, सामाजिक संबंध, बहुत सी बातें सिखाता है लेकिन विद्यार्थी जब स्कूल में प्रवेश करता है, स्कूल के वातावरण का प्रभाव उस पर अधिक प्रभावशील होता है, इसलिये स्कूली पाठ्यक्रम में मूल्यों के पाठों को शामिल करके शिक्षक उन महत्वपूर्ण मूल्यों को मजबूत कर सकते हैं। जो उनके छात्र उम्मीद करते हैं। घर की परवरिश का दोहराव इस बात की अधिक सम्भावना बना सकता है कि बच्चे समझे कि अपने मूल्यों को पहचानना और उनके अनुसार जीवन जीना कितना महत्वपूर्ण है।

स्कूली पाठ्यक्रम में मूल्यों को शामिल करने के कई तरीके हैं, प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष पाठ में सामाजिक, भावनात्मक शिक्षा पाठ्यक्रम में शामिल किया जा सकता है जिससे छात्रों को आत्मसम्मान, जागरूकता, संबंध कौशल, भावना विनिमय और बहुत कुछ जीव कौशल के बारे में सिखाता है। विद्यालयों में ऐसे सार्वभौमिक मूल्य को अपनाना चाहिये जिन्हें हमें स्कूलों में पढ़ाने पर ध्यान देना चाहिये। अब प्रश्न उठता है सार्वभौमिक मूल्य क्या है, सार्वभौमिक मूल्य का तात्पर्य है ऐसे मूल्य जो व्यापक स्तर पर कायम किया जाये, जैसे दयालुता। दयालुता एक मजबूत कक्षा समुदाय भी बना सकती है जिसमें हर बच्चा शामिल महसूस करता है। यह सभी छात्रों को आत्मसात करने को प्रेरित करता है। **कृतज्ञता** – कृतज्ञता को महत्व देने और अभ्यास करने से बच्चों की भलाई में भी सुधार हो सकता है। कृतज्ञता बच्चों में जीवन की चुनौतियों के प्रति अधिक लचीला बनाता है।, इसी तरह दृढ़ता, आदर, ईमानदारी जैसे मूल्यों का विकास बच्चों को चरित्रवान बनाता है। इन मूल्यों के अनुसरण के पश्चात छात्र अपने स्वयं के मूल्यों को पहचानने लगता है और यही स्कूली पाठ्यक्रम में मूल्यों को शामिल करने की सफलता है। छात्रों के लिये यह महत्वपूर्ण है कि वे अपने मूल्यों को पहचानें। विशेषकर जब वे किशोरावस्था में प्रवेश कर रहे होते हैं। व्यक्तिगत मूल्य हम सभी के लिये मार्गदर्शक के रूप में काम कर सकते हैं।

मूल्य शिक्षा में शिक्षक की भूमिका –स्कूल में मूल्य शिक्षा शामिल करने का सबसे आसान तरीका है कि पाठ्यक्रम में मूल्य शिक्षा शामिल करने के बजाय शिक्षक अपने उत्तरदायित्व का निर्वहन ईमानदारीपूर्वक करना प्रारंभ कर देवे तो विद्यार्थी में मूल्य निर्मित करना आसान हो जायेगा क्योंकि शिक्षक विद्यार्थी का मित्र तथा सहयोगी होने के कारण मार्गदर्शक होता है। साथ ही विद्यार्थियों में मूल्यों का विकास तथा राष्ट्रीय एकता के विकास में भी भूमिका निभाता है। गुरुकुल परम्परा में शिक्षक और विद्यार्थी के बीच में दूरियां थी किन्तु आज विद्यार्थी और शिक्षक काफी नजदीक हैं।

प्राचीन समय से ही शिक्षक समाज में आदर्श रहे हैं। समाज में आदर्श व्यक्तित्व के रूप में स्वीकारा जाता है और बालक के व्यक्तित्व निर्माण में महत्वपूर्ण भूमिका है, आधुनिक शिक्षा पद्धति में शिक्षक, शिक्षक होने के साथ-साथ अभिभावक, निर्देशक, सहयोगी, सलाहकार तथा निर्णायक आदि अनेक भूमिकाओं का निर्वाह करता है और आज शिक्षक अनेक प्रकार से विद्यार्थी की मदद करने के लिये तत्पर है

शिक्षक विद्यार्थी का नेतृत्व करता है उसको सही दिशा निर्देश देता है और समाज और समाज के अनुसार अनेकानेक क्रियाओं का आयोजन किया जाता है। शिक्षक विद्यार्थी का सही दिशा निर्धारित करने में सहायक है। उसकी योग्यता, क्षमता का पता लगाकर उसके अनुसार उसे प्रेरित करता है। विद्यार्थी की कमियों को दूर करने का प्रयास भी करता है।

आज शिक्षक की अनेक भूमिकाये हैं –

1. विशेषज्ञ के रूप में भूमिका।
2. व्यावसायिक भूमिका।
3. शिक्षक की उप भूमिकाये।
4. अन्य संदर्भ में शिक्षक की भूमिका
 1. स्रोत के रूप में
 2. न्यायकर्ता
 3. विद्यार्थियों का प्रतिनिधित्व
 4. निर्णायक
 5. खोजी
 6. अभिभावक

सहायक मित्र एवं विश्वासपात्र— मूल्य शिक्षा पद्धति में शिक्षक को सामाजिक न्यायकर्ता की भूमिका निभानी पड़ती है, शिक्षक मूल्यों का निर्माण करता है, शिक्षक की भूमिका अद्वितीय है, आज सांस्कृतिक, सामाजिक, नैतिक, पारम्परिक, समाजवादी, वैज्ञानिक आधुनिक मूल्यों के संदर्भ में महत्वपूर्ण है।

समाज के आवश्यकतानुसार मूल्यों का निर्माण होना अति आवश्यक है। क्योंकि समय और समाज के आधार पर मूल्य परिवर्तित होते हैं। शिक्षा पद्धति में शिक्षक विद्यार्थियों में राष्ट्रीय भावना और सामूहिक हितों की ओर ध्यान आकर्षित कराता है। शिक्षक धर्म, जाति, क्षेत्र से अलग होता है और तभी वह अपने विद्यार्थियों से समान व्यवहार कर पायेगा और शिक्षक स्वयं समाज व राष्ट्र के नई परिस्थितियों से अवगत हो तभी छात्रों को उस उत्तरदायित्व का वहन करने योग्य बना पायेंगे। शिक्षक विद्यार्थियों को समाज एवं राष्ट्र से संबंधित सभी समस्याओं एवं उपलब्धियों से अवगत कराता है और उसका सामना करने योग्य बनाता है।

निष्कर्ष – मूल्य शिक्षा पद्धति में शिक्षक, निर्देशक, अभिभावक व पथ प्रदर्शक और सहायक की भूमिका अदा करता है। शिक्षक बालक की रुचियों के अनुसार शिक्षा की सामग्री का संकलन और प्रस्तुतीकरण करता है। साथ ही शिक्षण में नई एवं सामयिक विधियों एवं नव प्रौद्योगिकी तथा यांत्रिकी उपकरणों का प्रयोग करता है। शिक्षकों की भूमिका में सबसे पहली आवश्यकता यह भी है। बच्चों के स्थान, जाति, धर्म, संस्कृति आदि किसी भी आधार पर भेद न करे सबके साथ समान व्यवहार करे, उनके हृदय में देश के सभी क्षेत्रों, सभी जातियों, सभी धर्मों, सभी भाषाओं और उनके साहित्यों, सभी संस्कृतियों के प्रति उदार भाव हो तथा बच्चों के मूल्यों का विकास कर सके, इन सभी के द्वारा ही राष्ट्रीय एकता का विकास संभव है।

संदर्भ सूची –

1. सिंह, राजेन्द्र पाल (2011) “तुलनात्मक शिक्षा के सिद्धांत” जयपुर राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी
2. सक्सेना, एन.आर., स्वरूप (2012) “उदीपमान भारतीय समाज में शिक्षा” मेरठ, आर. लाल बुक डिपो
3. गुप्ता, मंजू (2007) “आधुनिक शिक्षण प्रतिरूप” नई दिल्ली के.एस.के. पाटिल शर्स एवं डिस्ट्रीब्यूटर्स
4. यादव, वीरेन्द्र सिंह (2013) “भारतीय शिक्षा का बदलता परिदृश्य, चुनौतियां एवं समाधान की दिशाएं, नई दिल्ली, आयोग पब्लिकेसन्स
5. पाठक, आर० पी० (2010) “आधुनिक भारतीय शिक्षा, समस्याये एवं समाधान, नई दिल्ली कनिष्क पब्लिशर्स

वैश्विक समस्याओं के निदान में उपनिषदों की उपादेयता

डॉ. हिमांशु शेखर त्रिपाठी

धर्मशास्त्र विभाग, श्रीलाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय नई दिल्ली।

Article Info

Volume 6, Issue 4

Page Number : 41-45

Publication Issue :

July-August-2023

Article History

Accepted : 01 July 2023

Published : 15 July 2023

शोधसारांश- भौतिक, सांसारिक सुखों, धन-संपत्तियों का लोभ एवं लालच छोड़कर आध्यात्मिक समृद्धि की कामना प्रत्येक मानव को करनी चाहिए । यदि उपनिषदों द्वारा निरूपित इस 'श्रेय मार्ग' पर मनुष्य चलने लगे तो समस्त विश्व में न केवल आर्थिक अपितु सभी प्रकार के भ्रष्टाचारों का उन्मूलन कर सुख, समृद्धि एवं शांति का साम्राज्य स्थापित हो जाएगा । इस प्रकार 'यत्र विश्वं भवत्येक नीडम्' - का स्वप्न चरितार्थ हो सकेगा ।

मुख्य शब्द- भौतिक, सांसारिक, वैश्विक, वेद, उपनिषद, शारीरिक, सुख, समृद्धि शांति ।

भारत भूमि अनादिकाल से ही आध्यात्मिकता, परलौकिक सुख, आत्मिक समृद्धि, योग, त्याग, सेवा, अपरिग्रह, अहिंसा, सत्य, अस्तेय, क्षमा, शांति, सदाचार, तथा आर्थिक शुद्धि पर अत्यधिक बल देती रही है, जिसके ज्वलंत प्रमाण हमारे वेद, उपनिषद, स्मृतियां तथा विविध शास्त्र हैं । इन्हीं मूल्यों की प्रमुखता के कारण हमारा प्राचीन भारतीय समाज अत्यंत व्यवस्थित, संपन्न तथा आदर्श माना जाता था, किंतु विदेशी पाश्चात्य संस्कृति के प्रवेश के साथ नितान्त भोगवादी, शारीरिक सुखवादी तथा भौतिकवादी प्रवृत्ति का प्रभाव छा जाने के कारण हम प्राचीन जीवन मूल्यों की उपेक्षा करने लगे हैं और इसी कारण न केवल भारतवर्ष अपितु संपूर्ण विश्व के समक्ष आज कतिपय भयंकर विनाशकारी समस्याएं एवं चुनौतियाँ उत्पन्न हो गई हैं। इन समस्याओं में सबसे घातक, चिंतनीय एवं विध्वंसकारी है समस्त विश्व में व्याप्त भ्रष्टाचार की समस्या । यह समस्या मात्र किसी देशविशेष, कालविशेष, जातिविशेष या व्यक्तिविशेष तक सीमित ना होकर समस्त मानव समाज के समक्ष एक गंभीर चुनौती के रूप में सुरसा की तरह संपूर्ण विश्व को निगलने के लिए मुंह बाए खड़ी है । विश्व के प्रत्येक चिंतनशील व्यक्ति के लिए यह चिंता का विषय बन गई है ।

सौभाग्यवश विश्व में व्याप्त भ्रष्टाचार के निदान हेतु हमारे दूरदृष्टि संपन्न पूर्वजों, ऋषियों तथा शास्त्रकारों ने वेदों, शास्त्रों तथा विभिन्न उपनिषदों में बड़ा गहन मंथन एवं विमर्श कर भ्रष्टाचार के विभिन्न आयामों- आर्थिक, राजनैतिक, सामाजिक, चारित्रिक एवं मानसिक भ्रष्टाचारों के मूलभूत कारणों तथा उनके समूल उन्मूलन के लिए मार्गों एवं उपायों का निरूपण बड़ी ही स्पष्टता एवं सरलता के साथ किया है । प्रस्तुत शोध निबंध में विभिन्न भ्रष्टाचारों के निवारण हेतु विभिन्न उपनिषदों में प्रतिपादित विचारों एवं उपायों पर पर्याप्त प्रकाश डालने का प्रयास किया गया है ।

आज विश्व की सबसे ज्वलंत एवं विनाशकारी समस्या आर्थिक भ्रष्टाचार ही है । घोर भौतिकवादी, सुखवादी और भोगवादी पाश्चात्य सभ्यता के निरंतर बढ़ते प्रभाव तथा आध्यात्मिकता और धार्मिकता के उत्तरोत्तर हास के कारण इन दिनों अर्थ को ही सब कुछ मानकर इसकी प्राप्ति के लिए मानव आज घोर से घोर जघन्य कार्य करने को उद्यत है । इस कारण आज समस्त विश्व में चतुर्दिक आर्थिक भ्रष्टाचार का नग्न नृत्य हो रहा है । भौतिक सुख की कामना में आज का मानव दानव एवं अर्थपिशाच का रूप धारण कर येन-केन-प्रकारेण हत्या, लूट-खसोट, ठगी, हिंसा जैसे घृणित साधनों को अपनाकर अधिक से अधिक संपत्ति अर्जित करना चाहता है ।

इसके चलते समस्त विश्व में आर्थिक क्षेत्र में घोर अराजकता, भ्रष्टाचार एवं गलाघोट प्रतियोगिता के कारण चारों ओर हाहाकार मचा हुआ है।

आर्थिक भ्रष्टाचार की समस्या के समाधान हेतु हमें उपनिषदों की शरण में जाना होगा विभिन्न रूपों में हमारे दोनों ने आर्थिक भ्रष्टाचार के निराकरण हेतु अनेक मार्गों एवं उपायों का प्रतिपादन किया है। उपनिषदों के अनुसार आर्थिक भ्रष्टाचार का मूल कारण है पुरुषार्थ की अवहेलना। आज का मानव मनुष्य जीवन के चार पुरुषार्थों धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष में से प्रथम एवं चतुर्थ अर्थात् धर्म एवं मोक्ष की घोर उपेक्षा कर मात्र अर्थ एवं काम के पीछे दौड़ने लगा है। कठोपनिषद के यम नचिकेता संवाद में बड़े स्पष्ट शब्दों में यह व्यावहारिक शिक्षा दी गई है की जीवन का लक्ष्य वित्त या धन ही नहीं है। वित्त साधन है ना कि साध्य। वित्त जीवन को सुखी बनाने का साधन है किंतु वित्त संग्रह को ही जीवन का लक्ष्य बना लेना उसके पतन का कारण है। जीवन का लक्ष्य है- भौतिक सुख नहीं, अपितु आत्मिक आनंद की प्राप्ति। केवल वित्त- संग्रह मनुष्य को लक्ष्य से घ्युत कर देता है। इसको ही उपनिषद ने कहा है-

“न वित्तेन तर्पणयोमनुष्यः”¹

“अमृतत्वस्य तु नाशास्ति वित्तेन”²

हमारे चिंतनशील ऋषियों ने अर्थ पर धर्म द्वारा नियंत्रण रखने का निर्देश उपनिषदों में स्पष्ट रूप से दिया है। उनके अनुसार धर्म- विरोधी अर्थ मानव को भ्रष्टाचार के मार्ग पर प्रेरित करता है, जबकि धर्म सम्मत, धर्मा- विरुद्ध अर्थ मानव को शांति, सुख एवं कल्याण के मार्ग पर अग्रसर करता है। अर्थात् धर्मानुकूल मार्ग से अर्थ उपार्जन करने से ही हमें सच्चे सुख, शांति एवं परम पुरुषार्थ की प्राप्ति हो सकती है। अतएव धर्मपूर्वक धनार्जन हेतु साधन की शुचिता, पवित्रता एवं वैधानिकता पर हमारे ऋषियों ने प्रबल बल दिया है। ना केवल उपनिषदों बल्कि उनके उत्सवभूत वेदों, स्मृतियों तथा अन्य शास्त्रों ने भी इस ओर संकेत किया है। अथर्ववेद में स्पष्ट कहा गया है-

“एता एनां व्याकरं खिले गा विष्टिता इव।

रमन्तां पुण्यालक्ष्मीर्याः पापीस्ता अनीनशम्॥”

अर्थात् जैसे कोई अपनी गौशाला में आई हुई गायों की जांच करता है कि यह मेरी है या नहीं, उसी प्रकार मैं अपने पास आए धन का निरीक्षण करता हूँ। जो पवित्र धन है, उसे मैं अपने पास रहने देता हूँ किंतु जो पापयुक्त धन है उसे हटा देता हूँ। अधर्म से अर्जित धन पतनकारी होता है, अतएव ऋग्वेद में ऋषि इंद्र से प्रार्थना करता है कि हे इंद्र, हमें श्रेष्ठ अर्थात् ईमानदारी द्वारा अर्जित श्रेष्ठ शुद्ध धन दो।

“इन्द्र श्रेष्ठानि द्रविणानि देहि।”

इसी प्रकार - “अस्मासु भद्रा द्रविणानी दत्त”।

प्रथम स्मृतिकार मनु ने तो आर्थिक शुद्धि को ही सबसे बड़ी शुद्धि घोषित करते हुए लिखा है -

“सर्वेषामेव शौचानामर्थशौचं परं स्मृतम्।

योअर्थे शुचिः स हि शुचिः, न मृद्वारिशुचिः शुचिः॥”

अर्थात् जितनी शुद्धताएं हैं उनमें आर्थिक शुद्धि सबसे बड़ी है। जो अर्थ के मामले में पवित्र है, वही पवित्र है, केवल मिट्टी और जल से अपने को शुद्ध कर लेने से कोई शुद्ध नहीं होता।

महर्षि व्यास ने भी स्पष्ट किया है की धार्मिक पुरुष को क्रूर कर्मों द्वारा धनार्जन नहीं करना चाहिए-

“ न धनार्थी नृशंसेन कर्मणा धनमर्जयेत्”।

तथा - **“ येऽर्था धर्मेण ते सत्याः, येऽधर्मेण धिगस्तु तान्”॥**

आर्थिक भ्रष्टाचार की जड़ हैं लोभ, संग्रह एवं परिग्रह की प्रवृत्तियां । मानव की इन दुष्प्रवृत्तियों के निरोध एवं नियंत्रण के लिए उपनिषदों ने त्याग, असंग्रह एवं अपरिग्रह आदि सत्प्रवृत्तियों पर विशेष बल दिया है । ईशावास्योपनिषद का प्रथम मंत्र इस दिशा में बड़ा ही उपादेय है । यह मंत्र सर्वप्रथम समस्त ब्रह्मांड में 'ईश' अर्थात् 'परमचेतन' की सत्ता को प्रथम पंक्ति में निरूपित कर द्वितीय पंक्ति में एक विधेयात्मक और दूसरा निषेधात्मक आदेश मानव समाज को देता है -

इशावास्यमिदं सर्वं, यत्किञ्च जगत्यां जगत् ।

तेन त्यक्तेन भुञ्जीथाः, मा ग्निधः कस्यस्विद् धनम् ॥

अर्थात् अखिल ब्रह्मांड में जो कुछ भी जड़-चेतन रूप जगत है, यह सब ईश्वर से व्याप्त है । इस ईश्वर को साथ रखकर त्यागपूर्वक भोगते रहो । इसमें लोभ मत रखो, क्योंकि धन किसका है, अर्थात् किसी का भी नहीं है । सर्वत्र एक दिव्य चेतना की उपस्थिति मनुष्य के मन को दो प्रकार से प्रभावित करती है । एक ओर तो वह मनुष्य को आत्मविश्वास तथा ऊर्जा से भर कर नकारात्मकता से बचाती है, तो दूसरी ओर आस्तिकता का वह भाव मन में भरती है कि मनुष्य स्वतः दुष्कर्म से या पाप से बचता है । इस संसार में रोगों का उपभोग आसक्ति छोड़कर त्याग पूर्वक करना चाहिए, यही विधेयात्मक उपदेश इस मंत्र का है । मंत्र के अंतिम चरण में ' मा गृधः कस्यस्विद् धनम् '-यह वाक्य एक निषेधात्मक आदेश मानव को प्रदान करता है । वस्तुतः 'गृध्' धातु के अनेक अर्थ होते हैं, जैसे ग्रहण करना, लोभ करना, इच्छा करना, चाहना तथा लालच करना इत्यादि । यह मंत्र लोभ, लालच एवं आसक्ति का परित्याग कर त्याग पूर्वक लोगों को धर्मानुकूल मार्ग से उपभोग करने का निर्देश देता है । कतिपय विद्वान 'मा गृधः कस्यस्विद् धनम्' इस वाक्य का अर्थ करते हैं कि किसी के भी धन को पाने का लोभ मत करो । दूसरी ओर कुछ टीकाकार 'कस्यस्विद् धनम्' इस अंश को पृथक कर इस पंक्ति का अर्थ करते हैं की-' धन किसका है? अर्थात् किसी का भी नहीं' लालच एवं लोभ के वशीभूत होकर अमर्यादित भोग करने की मानव की प्रवृत्ति ही आर्थिक भ्रष्टाचार को जन्म देती है ऐसी उपनिषदों की मान्यता है ।

आर्थिक भ्रष्टाचार के निवारण हेतु उपनिषदों ने त्याग, दान, संग्रह एवं अपरिग्रह आदि सद्गुणों के विकास को विशेष महत्व प्रदान किया है । समाज के दीनों, दुखियों, पिछड़ों एवं सत्पात्रों को दान करने का उपदेश प्रत्येक स्नातक को देते हुए तैत्तिरीय उपनिषद में आचार्य कहते हैं -

श्रद्धया देयम् । श्रिया देयम् । हिया देयम् । भिया देयम् । संविदा देयम्

वस्तुतः दीन-दुखियों, दरिद्रों एवं निर्धनों को दान देकर उनके कष्टों को दूर करने से तथा सबों के साथ मिलजुल कर बाँटकर भोगकरने या भोजन करने में जो असीम आनंद प्राप्त होता है वह वर्णनातीत है । दूसरी ओर दूसरों का धन हड़प कर असीम संपत्ति संग्रहित करने तथा अमर्याद एकांकी उपभोग करने वाला स्वार्थांग मनुष्य मानसिक शांति, सुख-चैन खोकर उस धन की सुरक्षा हेतु सतत चिंतित, भयभीत, अवसाद ग्रस्त एवं तनावपूर्ण जीवन व्यतीत करने को बाध्य हो जाता है । इशोपनिषद की इसी मान्यता की संपुष्टि भगवान वेदव्यास ने इन शब्दों में की है -

“यावद् भ्रियेत जठरं, तावत् स्वत्वं हि देहिनाम् ।

अधिकं योऽभिमन्येत, स स्तेनो वधमर्हति ॥”श्रीमद्भागवत्

अपने परिश्रम द्वारा वैध उपायों से धर्म सम्मत मार्ग का अवलंबन कर मात्र शरीर यात्रा के निर्वाह हेतु अपेक्षित न्यूनतम धनसंग्रह पर बल देते हुए स्मृतिकार मनु ने भी कहा है

“यात्रा मात्र प्रसिध्यर्थं स्वैकर्मभिरगर्हितैः ।

अक्लेशेन शरीरस्य कुर्वीत धनसंचयम्” ॥³

नेहेतार्थान् प्रसङ्गेन, न विरुद्धेन कर्मणाम् ।

न विद्यमानेष्वर्थेषु नार्त्यमपी यतस्ततः ॥⁴

महर्षि कणाद की तरह धन संचय एवं परिग्रह को त्याग कर अन्न के कण-कण का चयन कर शरीर का भरण-पोषण करने वाला मनुष्य भला आर्थिक भ्रष्टाचार में कैसे लिप्त हो सकता है ? ऐसा ही उच्च आदर्श हमारे उपनिषदों ने समाज के समक्ष भ्रष्टाचार निवारण हेतु उपस्थित किए हैं

कठोपनिषद में बालक नचिकेता को समस्त सांसारिक सुखों, संपत्ति, धन, योग एवं ऐश्वर्य का प्रलोभन दिया परंतु उसने इन सारे भौतिक विनश्वर सुखों का परित्याग कर वास्तविक एवं अविनश्वर सुख-शांति एवं तुष्टि प्राप्ति हेतु आत्म तत्व का ज्ञान प्राप्त करने पर दृढ़ रहा । इसी प्रकार दूसरा दृष्टांत याज्ञवल्क्य एवं उनकी धर्मपत्नी मैत्रेयी का छांदोग्य उपनिषद में प्राप्त होता है । अपनी धर्मपत्नी विदुषी मैत्रेयी को अपनी समस्त धन-संपत्ति प्रदान कर वन प्रस्थान करते समय महर्षि याज्ञवल्क्य से मैत्रेयी ने प्रश्न किया - क्या वह उस धन से अमर हो जाएगी? याज्ञवल्क्य ने इस प्रश्न का उत्तर देते हुए कहा, नहीं । चुकी विदुषी मैत्रेयी की रुचि धन-संपत्ति में न होकर आत्मज्ञान में थी अतः उसने याज्ञवल्क्य के इस प्रस्ताव को नकारते हुए कहा - जब मैं इस धन संपत्ति से अमरत्व नहीं पा सकती तब मैं यह सब लेकर क्या करूंगी? - 'येनाहं न अमृता स्याम तेनाहं किं कुर्याम्' । यदि समस्त मानव बालक नचिकेता एवं विदुषी मैत्रेयी के आदर्शों पर चलने का संकल्प ले तो आर्थिक भ्रष्टाचार क्या जड़-मूल से विनष्ट नहीं हो जाएगा??

आज के युग में जबकि प्रत्येक व्यक्ति, समाज, राष्ट्र एवं संपूर्ण विश्व में भ्रष्टाचार का साम्राज्य फैला हुआ है ईशोपनिषद् का निम्नलिखित अंतिम मंत्र बाद ही सटीक एवं प्रासंगिक है -

“हिरण्यमेन पात्रेण सत्यसापिहितमं मुखम् ।

तत्त्वं पूषन्नपावृणु सत्यधर्माय दृष्टये” ॥

वस्तुतः परम सत्य 'सत्य' का मुख स्वर्णपात्र से ढका रहता है । सोने के लोभ एवं लालच में ही तो समस्त प्रकार के आर्थिक भ्रष्टाचार, घोटाले, लूट-खसोट, चोरी, डकैती तथा घूसखोरी आदि किए जाते हैं तथा सत्य ढका रह जाता है । वास्तविकता तथा सत्य के साक्षात्कार हेतु सुवर्ण का लोभ मनुष्य को छोड़ना ही होगा । अतएव इस मंत्र में सत्य का दर्शन करने हेतु सुवर्णरूपी आवरण या पर्दे को हटाने की प्रार्थना ईश्वर से की गई है।

कठोपनिषद में 'श्रेय' एवं 'प्रेय' इन दो मार्गों का वर्णन किया गया है । इनमें 'प्रेय' मार्ग सांसारिक धन- संपत्ति, वैभव, ऐश्वर्य, भोग प्रदान करने वाला है तो दूसरी ओर 'श्रेय' मार्ग आध्यात्मिक, परमार्थिक, सुख-शांति एवं मोक्ष की ओर ले जाने वाला माना गया है । इन मार्गों में प्रथम 'प्रेय' मार्ग 'अभिधा' के नाम से प्रसिद्ध है तथा मनुष्य को अवनति पतन की ओर ले जाता है । दूसरी ओर 'श्रेय' मार्ग 'विद्या' नाम से जाना जाता है तथा इस पर चलने वाला मनुष्य कल्याण मार्ग पर चलकर परम पुरुषार्थ मोक्ष को प्राप्त करने का अधिकारी होता है -

अन्यच्छ्रेयोऽन्यदुतैव प्रेयः

ते उभेनानार्थे पुरुषंसिनीतः ।

तयोः श्रेय आददानस्य साधुः

भवति हीयतेऽर्थाद् य उ प्रेयो वृणीते ॥ (1.2.1)

दूरमेते विपरीते विषूची

अविद्या या च विद्येति जाता ।

विदयाभीप्सिनं नाचिकेतस्त्वां मन्ये

न तवा कामा बहवोऽलोलुम्पन्त ॥ (1.2-4-5)

इन मंत्रों में कठोपनिषद का स्पष्ट संदेश है कि भौतिक, सांसारिक सुखों, धन-संपत्तियों का लोभ एवं लालच छोड़कर आध्यात्मिक समृद्धि की कामना प्रत्येक मानव को करनी चाहिए । यदि उपनिषदों द्वारा निरूपित इस 'श्रेय मार्ग' पर मनुष्य चलने लगे

तो समस्त विश्व में न केवल आर्थिक अपितु सभी प्रकार के भ्रष्टाचारों का उन्मूलन कर सुख, समृद्धि एवं शांति का साम्राज्य स्थापित हो जाएगा । इस प्रकार 'यत्र विश्वं भवत्येक नीडम्' -का स्वप्न चरितार्थ हो सकेगा ।

सन्दर्भ-

- 1.कण्ठ 1.1.27
- 2.बृहदारण्यक 4.5.3.
- 3.मनु 4.3
4. मनु 4.15
5. कठोपनिषद-1.2.1
- 6.कठोपनिषद-1.2-4-5

ज्ञानशौर्यम्



Publisher

Technoscience Academy

(The International open Access Publisher)

Website : www.technoscienceacademy.com